

KALIMERA FLORIANÓPOLIS



ANO 6 - Nº 72 - JULHO / 2003

BOLETIM INFORMATIVO DA COMUNIDADE ORTODOXA
HELÊNICA DE SÃO NICOLAU - FUNDADA EM 21/09/1882

Rua Tenente Silveira, 494 - Florianópolis /SC

Fone - Fax: 0 (xx) 48 - 225-5233 - e-mail: diaconopedro@aol.com

Nosso site na internet: <http://sougrego.vila.bol.com.br>

S
Ã
O

P
A
N
T
E
L
E
I
M
O
N

O

M
E
G
A
L
O
M
Á
R
T
I
R

Ο
ΤΙ
Θ

ΠΑΤΕ
ΛΕΗ
ΜΩΝ





NOTÍCIAS DE NOSSA IGREJA E COMUNIDADE

By S̄riacos Diamantaras

FESTAS RELIGIOSAS DO MÊS DE AGOSTO

- Dia 6 de Agosto TRANSFIGURAÇÃO de NOSSO SENHOR JESUS CRISTO.
- Dia 15 de Agosto DORMIÇÃO DE NOSSA SENHORA e VIRGEM MARIA – festa com Artocíacia das Senhoras do Lanche de Filoptócos de São Nicolau.
- 20 de Agosto dia de SAMUEL o Profeta.
- 23 de Agosto – conclusão da Festa de DORMIÇÃO de NOSSA SENHORA.
- Dia 29 de Agosto decapitação de SÃO JOÃO BATISTA.
- Dia 31 de Agosto Deposição do Precioso Cinto de Nossa Senhora.

RELICÁRIO DE SANTA CATARINA

Por Syriaco Diamantaras

Por muita dedicação e empenho do nosso querido Dr. Paschoal Pítsica – que sempre lutou de coração não só pelo reconhecimento, mas também pelo engrandecimento da nossa coletividade – o relicário de Santa Catarina deixou de ser projeto e concretizou-se numa grandiosa obra, gentilmente doada pelo casal Ricardo e Margaret Boabaid, proprietários da MSB Ind. Com. Móveis Ltda..

Infelizmente nosso ex-presidente Paschoal, idealizador do projeto, não teve oportunidade de ver tão belo trabalho que passa a enriquecer nossa Igreja.

A Associação Helênica, em nome da comunidade, agradece a todos os envolvidos e suas respectivas famílias!!

BATIZADO

No sábado, 5 de julho, foi batizado em nossa Igreja o filho de uma família Sírio-Ortodoxa, moradora aqui em Santa Catarina. O menino foi batizado com o nome de Tarik, filho de Roberto Antonio Chaij e Lílian Furtado Chaij, sendo Madrinha Celina del Milagro Chaij, irmã do menino e Padrinho Rodrigo Guillermo Ledesma.

Um coquetel foi oferecido pela família na Casa Paroquial aos participantes do Sagrado Sacramento do Batismo.

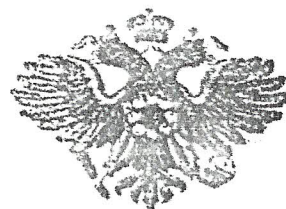
ONOMÁSTICOS E ANIVERSÁRIOS

Parabenizamos todos que no mês de Agosto celebraram seus ONOMÁSTICOS e ANIVERSÁRIOS, desejamos a todos muitos anos de vida, felicidades, saúde e Paz.

XONIA ΠΟΛΛΑ!! MUITOS ANOS FELIZES!!



NEA ANA TON KOΣMO



NOTICIÁRIO DO MUNDO ORTODOXO

WORLD NEWS

ATIVIDADES DO PATRIARCA BARTOLOMEOS

10

Ο ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΣ ΣΤΟ ΑΖΕΡΜΠΑΪΤΖΑΝ

Προσκύνημα στον τόπο μαρτυρίου του Αποστόλου Βαρθολομαίου



NIK. MAITINAE

Ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος προσέφερε τεμάχιο ιερού λειψάνου του Αποστόλου Βαρθολομαίου στο Ρώσο Επίσκοπο Μπακού και Κασπίας Αλέξανδρο.



**PATRIARCA
ECUMENICO**

**BARTOLOMEOS VISITA
AZERBAIJÃO (RUSSIA)**

BACU – AZERBAIJÃO – como um acontecimento histórico foi caracterizada pelas personalidades religiosas e políticas do Azerbaijão a visita naquele país do Patriarca Bartolomeos pela primeira vez.

O Presidente do Azerbaijão recebeu o Patriarca em Badu, capital daquele país, com honras de chefe de estado elogiando Sua personalidade e o reconhecimento do mundo pelos seus esforços para a paz no mundo, o dialogo com outras religiões e sua participação pela unidade das Igrejas Cristãs.

Nesta oportunidade o Patriarca visitou os Chefes da Igreja Ortodoxa no Azerbaijão e ofereceu uma Relíquia do Apostolo Bartolomeu ao Bispo Russo de Bacu e Kaspian Mons. Alexandros.

Nas fotos ao lado o Patriarca oferecendo a relíquia ao Bispo Alexandros eo Patriarca sendo recebido pelo Presidente HEYDAN ALIYER.

Γιορτάστηκαν τα ονομαστήρια του Οικουμενικού Πατριάρχου

NEA YOPKH – Ειδική εορταστική εκδήλωση για τα ονομαστήρια του Οικουμενικού Πατριάρχου Βαρθολομαίου πραγματοποιήθηκε ανήμερα της εορτής του 11 Ιουνίου, στο κατάμεστο από κόσμο αμφιθέατρο του Πολιτιστικού Κέντρου της Ι. Αρχιεπισκοπής στην Αστόρια.

Στο πλούσιο και επιμελημένο καλλιτεχνικό πρόγραμμα συμμετείχαν το Εργαστήρι της Ελληνικής Μουσικής, το Ίδρυμα Ελληνικής Μουσικής, η Χορωδία του ιερού ναού των Αγίων Γεωργίου και Αικατερίνης καθώς η πολλά υποσχόμενη Μαθητική Χορωδία της Αρχιεπισκοπής.

Κύριος ομιλητής στην εκδήλωση ήταν ο Σεβ. Μητροπολίτης Νέας Ιερσέης κ. Ευάγγελος που με θέμα «Ο Πατριάρχης του Γένους» παρουσίασε το έργο και την ζωή του Οικουμενικού Πατριάρχου κ. Βαρθολομαίου.

Στο πρώτο μέρος της εκδήλωσης που είχε τον τίτλο «Με το λύχνο του Άστρου» και το επιμελήθηκε ο Δημήτρης Ματσούκας η παιδική χορωδία της Αρχιεπισκοπής παρουσίασε γνωστά μελοποιημένα ποιήματα των Οδυσσέα Ελύτη, Γιάννη Ρίτσου, Νίκου Γκάτσου και Νίκου Καβαδία καθώς και των Ευαγόρα Παλληκαρίδη, Δημήτρη Λυμπέρτη και Μανώλη Αναγνωστάκη.

Πήραν μέρος οι: Ιωάννα Κουρκουμέλη, Άρης Κουρκουμέλης, Διονύσης Αναστάσης, Ελλη Αναστάση, Μητροφάνης Ανθόπουλος, Ελένη Τουμαρά, Αλεξία Αστρινίδη, Άννα Αστρινίδη, Ελεάνα Αγκοπιάνη, Χριστίνα Μαυρίκη, Παναγιώτης Κούζιλος, Ελένη Γιάνουλα, Κατερίνα Διαμαντή, Θεοδώρα Χιώτη, Νικολέτα Βασιλείου, Δημήτρης Του-



μαράς καθώς και οι Γιώργος και Βασίλης Χολέβας.

Τα σκηνικά και τα κοστούμια επιμελήθηκε η Έλλη Χριστοφή Ματσούκα ενώ στην ορχήστρα έπαιξαν οι μουσικοί Κώστας Ψαρός – μπουζούκι, Γιάννης Μουτσάκης – κρουστά, Βάσος Βασιλείου – Πιάνο, Zafer Towil – βιολί και Δημήτρης Ματσούκας – κιθάρα.

Ο διευθυντής του Πολιτιστικού Κέντρου Επίσκοπος Απαμείας κ. Βικέντιος

απήγγειλε ποίημα του με τίτλο «Ο Πατριάρχης Γιορτάζει».

Στο δεύτερο μέρος ο τενόρος Κωνσταντίνος Γκατζής και η σοπράνο Κάτια Ζάλλα-Ροζάτη τραγούδησαν με την συνοδεία χορωδίας τραγούδια από την πολιτιστική μας κληρονομιά.

Χαιρετισμό απηύθυναν εκ μέρους του Γενικού Προξένου της Ελλάδας η πρόξενος κ. Ειρήνη Πεντζαροπούλου, και ο πρόεδρος της Εφορείας του Αρχιεπισκοπικού Πολιτιστικού Κέντρου κ. Νίκος Ανδριώτης.

Ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Αμερικής κ. Δημήτριος συνεχάρη τους συντελεστές της εκδήλωσης και εξέφρασε την χαρά του για την συμμετοχή των παιδιών και των καλλιτεχνών.

Αναφέρθηκε επίσης στο πρόσφατο Οικολογικό Συνέδριο που διοργάνωσε το Οικουμενικό Πατριαρχείο στην Βαλτική στο οποίο συμμετείχε και ο ίδιος μετά από πρόσκληση του Οικουμενικού Πατριάρχη.

Στον επίλογο της πολύ όμορφης αυτής εκδήλωσης ο Αρχιεπίσκοπος και οι ιερείς που παρακολούθησαν την εκδήλωση έψαλλαν το πολυχρόνιο του Οικουμενικού Πατριάρχου μας κ. Βαρθολομαίου.

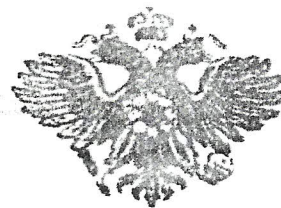
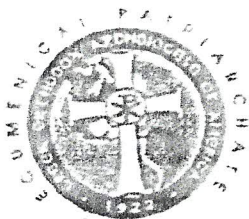
Nova York – no dia 11 de Junho, dia do Apóstolo Bartolomeu, uma festa especial foi organizada no anfiteatro do Centro Cultural do Arcebisado de Nova York em Astória.

O principal orador da festa foi o Metropolita de New Jersey, Monsenhor Evangelos, com o tema da homilia **O Patriarca de Origem**, onde ele apresentou a vida e a obra do Patriarca.

A consulesa, Sra. Irimi Petzaropoulou, em nome do Cônsul Geral da Grécia, e o Presidente da Centro Cultural, Sr. Nikos Andriotis também apresentaram suas saudações ao Patriarca.

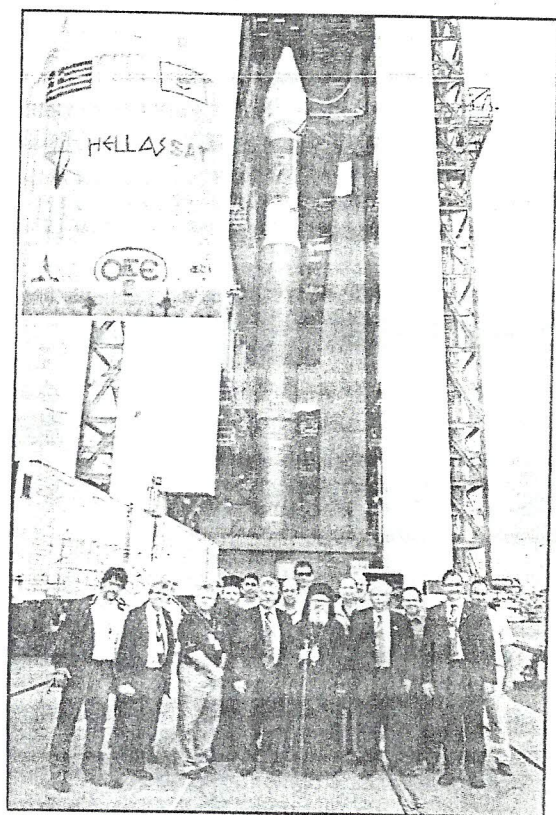
Sua Eminência o Arcebispo Demétrios congratulou os organizadores do evento e expressou sua satisfação pela participação dos grupos de crianças e alunos e aos artistas.

Ao final das festividades Sua Eminência o Arcebispo juntamente com outros cleros presentes cantaram o parabéns à você para o Patriarca Bartolomeos I.



ATIVIDADES DO ARCEBISPO DEMÉTRIOS - NOVA YORK

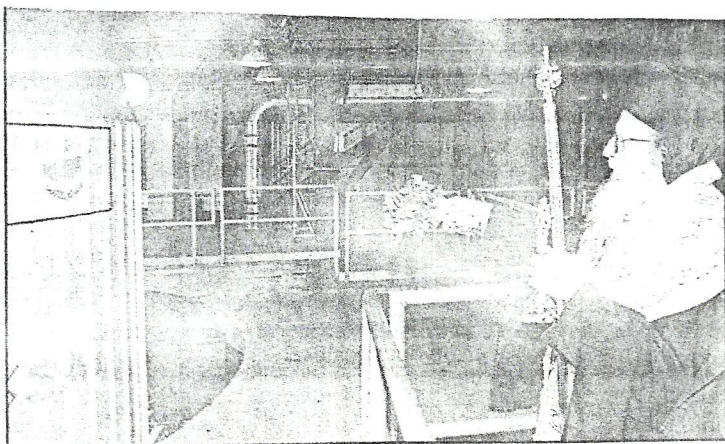
Με τις ευλογίες του Αρχιεπισκόπου Δημητρίου εκτοξεύθηκε με επιτυχία ο δορυφόρος HELLAS-SAT



NEA YOPKH. – Το διαστημικό κέντρο στο ακρωτήριο Κανάβεραλ της Φλόριδας επισκέφθηκε ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Αμερικής κ. Δημήτριος την Δευτέρα 12 Μαΐου 2003 για να ευλογήσει τον πρώτο Ελληνικό δορυφόρο Hellas-Sat. Η εκτόξευση του δορυφόρου ανεβλήθη τελικά για τεχνικούς λόγους αλλά πραγματοποιήθηκε με επιτυχία την επομένη.

Με θέα τον επιβλητικό πύραυλο Atlas V που επρόκειτο να μεταφέρει τον τηλεπικοινωνιακό δορυφόρο στο διάστημα ο Αρχιεπίσκοπος Δημήτριος πραγματοποίησε την τελετή του αγιασμού και ακολούθως οδηγήθηκε στην βάση εκτόξευσης του πυραύλου, ανήλθε με ανεγκυστήρα στη κατασκευή υποστήριξης του πυραύλου δίπλα ακριβώς από το σημείο που περιέκλειε τον δορυφόρο και ράντισε με τον αγιασμό τον πύραυλο και το περιεχόμενό του.

Ο δορυφόρος Hellas-Sat είναι το πρώτο ελληνικό εγχείρημα στο διάστημα, αποτελεί συνεργασία της Ελλάδος και της Κύπρου και θα καλύπτει την Ευρώπη, την Μέση Ανατολή, την Αφρική, την Ασία και την Δυτική Ωκεανία και θα εξασφαλίζει την τηλεοπτική κάλυψη των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 σε όλο τον κόσμο ενώ παράλληλα θα καλύψει εμπορικές και αμυντικές τηλεπικοινωνιακές ανάγκες.



Ο Αρχιεπίσκοπος ραντίζει με Αγιασμό την κάψουλα που περιέχει τον πρώτο ελληνικό δορυφόρο.

**COM A BENÇÃO
DO ARCEBISPO
DEMÉTRIOS FOI
LANÇADO COM
SUCESSO O
PRIMEIRO
SATÉLITE
GREGO -
HELLAS SAT.**

NOVA YORK – Sua Eminência, o Arcebispo Demétrios visitou Cabo Canaveral na Flórida – E.U.A., onde são lançados todos os satélites, dia 12 de maio para benzer e assistir ao lançamento do primeiro satélite grego, o HELLAS SAT. O lançamento foi no dia 13 de maio de 2003 com sucesso absoluto. Nas fotos ao lado o Arcebispo com autoridades e engenheiros em frente ao satélite e Sua eminência na hora da benção ao satélite.

ΕΠΙΤΙΜΟ ΙΠΟΘΕΣΕΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Consulado Honorário da Grécia
Curitiba

Documentos necessários para a aquisição de cidadania grega por naturalização - aos descendentes que vivem no exterior.

- 1 - Requerimento para a naturalização, dirigido à Repartição Consular.
- 2 - Declaração para obter a naturalização perante a Repartição Consular da jurisdição, com a presença de duas testemunhas, maiores de idade e cidadãos gregos.
- 3 - Fotocópia autenticada de Passaporte Brasileiro ou outro documento de viagem e da Carteira de Identidade.
- 4 - Certidões de nascimento e de casamento - se for o caso.
- 5 - Certidões de antecedentes criminais, expedidos pelas Varas Cível e Criminal do Estado da Federação Brasileira onde o peticionário reside há mais de dois anos.
- 6 - Documento que demonstre a ascendência grega (certidão de nascimento, passaportes antigos, certidão de casamento, acordo de transferência de bem imóvel ou de outra natureza comprovados por cartório competente da Grécia, além de outras certidões complementares se houver, dos ancestrais que fixaram residência no Brasil).
- 7 - Comprovantes de residência, mínimo de dois anos na área jurisdicionada pela Repartição Consular.

Nota: pessoas do sexo masculino, maiores de 18 anos (até 50 anos) de idade, deverão requerer isenção do serviço militar obrigatório, já que, moradoras de outro país..

No transcorrer do processo, outros documentos poderão ser demandados pela Repartição Consular, geralmente, a pedido do Ministério do Interior da Grécia.

A título de informação:

Após (1) o encaminhamento dos documentos à Repartição Consular para exame, o solicitante será submetido a uma (2) entrevista com o responsável pela Repartição Consular, condição indispensável para o início do processo. Os documentos em pauta (3) devem guardar validade indiscutível. Os de origem nacional do Brasil ou de outro país, serão (4) transcritos para a língua grega por Tradutor Público Juramentado, (5) reconhecido pela Autoridade Consular competente, que deverá (6) comprovar o teor e a firma do tradutor. Atendidos estes requisitos, a documentação será (7) encaminhada pela Repartição Consular ao Ministério do Interior da Grécia, que (8) julgará, com base nos documentos, se o peticionário tem direito a nacionalidade grega. Após este exame, o Ministério do Interior da Grécia, (9) enviará a autorização para a Repartição Consular para o juramento e (10) a emissão de novas certidões comprobatórias, inclusive, o requerimento do peticionário expondo por sua livre vontade, (11) em qual município da Grécia deseja ser registrado. Estes novos documentos serão (12) encaminhados pela Repartição Consular ao Ministério do Interior da Grécia, que (13) os reexaminará e uma vez aprovados, encaminhará (14) autorização ao Município da Grécia escolhido pelo peticionário, para registro definitivo. Uma vez recebida a autorização pelo Município escolhido, (15) a autoridade municipal encaminhará a Certidão de Registro no Município - Demos, do novo cidadão grego à Repartição Consular para (16) transcrição no Livro de Registros Gerais do Consulado. Somente a partir deste ato, o novo cidadão grego poderá (17) requerer a emissão de passaporte grego.

Rua ... 2285 conj 203
Edifício Delta Center - Bigorriho
80730-000 Curitiba Paraná Brasil
Fone: 55 41 30264625 Fax: 55 41 336-7102
e-mail etezo@uol.com.br consuladogr@uol.com.br

SANTO PANTELEIMON

A origem do Santo Panteleimon, como a maioria dos nossos santos, era de pais idolatras; a mãe dele converteu-se no cristianismo e educou seu filho na doutrina da Igreja Cristã, com amor, respeito e dedicação nesta religião; mandou-o à uma escola e em um famoso professor da época para aprender medicina e a língua grega. Panteleimon era tão estudioso e tão inteligente, que em pouco tempo se tornou o primeiro aluno de sua classe. Quando acabou seus estudos obteve grande fama como médico, e muitos enfermos corriam para ser tratados por ele.

Como sempre acontecia na época da idolatria, quando o imperador Maximianos ouviu sobre um médico cristão, mandou trazê-lo a sua presença. Pediu para que ele parasse de ensinar o Cristianismo, e se dedicasse mais à sua profissão. Mas o Santo respondeu que sua força sobre a medicina vinha da sua fé, e não podia parar. Maximianos mandou o Santo para a prisão, e começaram lá os martírios. Mas nada podia quebrar a fé dele, e continuou até dentro da prisão ensinar aos outros a fé Cristã. Um dia, em uma grande festa do estado, Maximianos ordenou decapitarem o Santo em praça pública para que o povo pudesse ver e se divertir.

Muitas são as curas e os milagres do Santo. Nossa Igreja comemora a memória dele no dia 27 de julho.



SANTA PARASQUEVI

No anos 150 d.C., o Imperador de Roma era o idólatra Antonino. Na época viviam em Roma dois ricos e respeitados Cristãos, Andrianos e sua esposa Polítia; eles tinham uma filha que nasceu numa sexta feira, e deram o nome grego de Parasquevi, e um dia ela devia ser a mais fiel, devota e milagrosa Osiomartyr da Ortodoxia, porque ela, desde criança, foi educada no Cristianismo como sua doutrina.

Quando seus pais morreram, ela vendeu tudo o que possuíam e distribuiu o dinheiro para pobres e necessitados, depois entrou num colégio para se educar melhor. Muitas vezes saiu do colégio para visitar seus pobres e ensinar o Cristianismo. Quando o Rei Antonino ouviu falar sobre ela, pediu que a trouxessem à sua presença. Começou a interrogá-la, querendo saber porque ela introduziu o Cristianismo; prometeu a ela um lugar privilegiado e uma vida confortável no palácio se ela renunciasse a sua crença. Ela, como todos os outros Santos e Santas da nossa Ortodoxia não quis nem ouvir ou aceitar nada, ficando fiel em sua fé. Vendo o imperador que depois de promessas e martírios não conseguiu dobrar a Santa e fazê-la sacrificar-se aos ídolos dele, e seus esforços e promessas sem resultados, mandou que a decapitassem. Assim, no dia 26 de julho do ano 150 d.C., Santa Paraquesvi entregou sua pura e imaculada alma aos seu criador, Deus, entrando assim para a fila dos mártires que se sacrificaram pela FÉ ORTODOXA. Nossa Igreja considera e venera Santa Paraquesvi como protetora dos olhos.



GRÉCIA

CULTURA – MITOS – FILÓSOFOS – COMÉRCIO – VESTUÁRIO

† *Monsenhor Angelos*

MANUFATURA

O artesanato era produzido em quantidade na Grécia. Homens livres e escravos muitas vezes trabalhavam lado a lado, recebendo os mesmos salários.

Entre os principais produtos desse tipo de produção destacam-se desde utensílios produzidos com metal à cerâmica, telhas para cobertura de casas de todos os tipos e tecidos de lã.

ECONOMIA

A base da economia grega estava centralizada quase que inteiramente em três produtos do setor primário: azeitonas, cereais e uva.

Os produtores rurais fabricavam azeite suficiente para suas necessidades, mas tinham de importar grandes quantidades de cereais, principalmente do Egito, da Cítia (sul da Rússia) e da Sicília. Em compensação, exportavam prata, vinho e manufaturados.

REGIÃO MONTANHOSA

O transporte na Grécia era difícil porque a região era muito montanhosa – onde se concentravam as principais cidades. Como existiam poucas estradas e pontes, os gregos transportavam mercadorias em carroças, burros ou mesmo nas próprias costas.

Por outro lado, o transporte pela água era mais fácil. Os comerciantes usavam o mar para transportar suas mercadorias por meio de pequenos navios de madeira. Os navios mercantes não tinham convés e eram movidos a remo e vela.

Por isso, às vezes, o clima não ajudava. O comércio e os transportes praticamente cessavam no inverno, quando a neve e as temperaturas bloqueavam as vias terrestres e tornavam perigosas as viagens marítimas.

CORREDORES

Um dos aspectos mais curiosos da Grécia era a comunicação. Para enviar mensagens importantes dentro de seu território, era comum que as pessoas contratassem corretores profissionais, que desenvolveram grande velocidade e resistência.

No ano 490 a.C., um ateniense chamado Fidípedes teria corrido de Atenas até Esparta, cerca de 240 km, em apenas dois dias!

ULTRAMARINO

As comunicações ultramarinas seguiam as rotas comerciais regulares. Um navio mercante, sob condições favoráveis de tempo, conseguia alcançar até cerca de 100 quilômetros durante o dia claro.

Por causa do tempo, uma carta de Atenas para Rodes, levada por mar, podia demorar de quatro dias a um mês para ser entregue.

META DA EDUCAÇÃO

A educação grega era diferenciada entre os sexos. As meninas não recebiam qualquer educação escolar formal, mas aprendiam os ofícios domésticos e trabalhos manuais com as mães.

O principal objetivo da educação grega era preparar o menino para ser um bom cidadão. Em consequência disso, variava de uma cidade-Estado para outra, conforme as várias idéias que se tinha a respeito da formação de um bom cidadão. Os gregos antigos não contavam com uma educação técnica para preparar os estudantes para uma profissão ou negócio.

(Continua na próxima Página)

GRÉCIA

CULTURA – MITOS – FILÓSOFOS – COMÉRCIO – VESTUÁRIO

† Monsenhor Angelos

DEMOCRACIA

Como parte da vida cotidiana dos gregos, havia a, ainda hoje, discutida democracia grega. Se o termo atualmente se mantém como a melhor forma de governo, de acordo com a vontade da maioria, na Grécia, o alcance dessa expressão era bem relativo.

Na época de Péricles (460/429 a.C.), quando ele governou Atenas por 30 anos, havia a chamada democracia escravista. A cidade-Estado atingiu o apogeu de sua vida política e cultural, tornando-se a mais proeminente da Grécia.

ASSEMBLÉIA POPULAR

A principal característica que definia a democracia ateniense estava na participação direta dos cidadãos na Assembléia Popular. Nesse espaço, os atenienses debatiam e decidiam os destinos da *polis*. Excluídos dessa democracia estavam, além dos escravos, os estrangeiros e as mulheres.

Tanto a direção da Assembléia Popular ou *Eclésia*, quanto a participação na *Bule**, nas Magistraturas e no Tribunal Popular – denominado *Heliase* – eram determinadas por sorteio e com duração limitada.

**Bule* – Tinha entre suas funções a de controlar as magistraturas e preparar os projetos de lei a serem submetidos à Assembléia Popular ou *Eclésia*, que se transformou no órgão mais importante de Atenas.

EXTRAÇÃO DE PRATA

A prosperidade da economia ateniense era baseada na extração de prata dos Montes Láurion, nas contribuições cobradas aos membros da Liga de Delos e, principalmente, no trabalho escravo, utilizado em quantidade cada vez maior.

Aos escravos cabia cumprir tarefas tanto nos serviços públicos quanto nos domésticos, nas oficinas artesanais, no campo e na mineração.

Formado quase sempre por prisioneiros de guerra, esse batalhão de miseráveis sem direitos e mal alimentados exerciam todas as atividades consideradas degradantes para o cidadão.

DOM DE ORATÓRIA

Pelo menos quatro vezes num período de cada 36 dias ocorriam as reuniões na *Eclésia*, realizadas na *Agora*. Todos os cidadãos que possuíam o dom da oratória, associado ao conhecimento dos negócios públicos e ao raciocínio rápido, tinham espaço para impor seus pontos de vista. O voto era aberto, pelo levantamento de mãos.

Entre as forças políticas de Atenas não havia a representação direta de eleitos por aqueles considerados cidadãos. Também não havia partidos políticos organizados nem funcionalismo burocrático.

FUNÇÕES PÚBLICAS

Péricles, então, estabeleceu remuneração para todos os cargos e funções públicas. Essa medida foi uma oportunidade para que o cidadão pobre participasse da política sem a perda de seus meios de manutenção.

Pelas regras da democracia ateniense, os cidadãos do sexo masculino com mais de 18 anos podiam assistir aos discursos da *Eclésia* e até mesmo fazer intervenções sempre que quisessem.

(Continuaremos no próximo Boletim)

PARA SABER MAIS

Você provavelmente já deve ter saboreado algum dia em algum lugar um delicioso cachorro-quente, neste Para Saber Mais respondemos algumas perguntas que nunca foram feitas mas sempre havia a necessidade de respostas: de onde surgiu, quando, etc.?

Então para você que sempre quis saber e tinha vergonha de perguntar esclareceremos todas as suas dúvidas a respeito do nosso querido cachorro-quente!

CACHORRO-QUENTE – O cachorro-quente surgiu em Nova York no início do século XX, quando um comerciante teve a idéia de servir salsichas dentro de um pão, para que seus clientes não sujassem as mãos. Mas o nome pode ter surgido apenas em 1906, quando o diário New York Journal publicou uma charge que trazia um cãozinho bassê entre duas fatias de pão.

SALSICHA – O nome vem do latim *salsus*, que significa “salgado”. Ela já fazia parte do cardápio dos romanos e se originou de uma tentativa de preservar a carne. Mas a salsicha que conhecemos hoje surgiu em 1484, em Frankfurt, na Alemanha.

MOSTARDA – As sementes da planta já eram conhecidas pelos romanos mas o molho só foi parar na mesa em 1720. a inglesa Mrs. Clements fez a mostarda em pasta e servia em potinhos de barro, cobertos com pergaminho.

CATCHUP – no século XVIII, marinheiros holandeses e ingleses levaram da Malásia um molho picante de peixe, mariscos e temperos em conserva chamado “*ketsiap*”. Por falta de ingredientes os europeus passaram a variar o molho, adicionando cogumelos, nozes e pepinos. Em 1876, nos EUA, Henry J. Heinz resolveu mistura-lo com molho de tomate e passou a comercializa-lo.

MAIONESE – Foi inspirada em um molho de nata e ovos da Ilha de Minorca, no Mediterrâneo. No século XVIII, após a batalha do Porto de Mayon, o duque Richelieu voltou à França com a receita da iguaria. Seu chef de cozinha não encontrou o tal creme e resolveu substitui-lo por óleo vegetal.

PÃO – Os primeiros pães surgiram na Pérsia há 12 mil anos. Eram secos e duros pois não passavam de uma mistura grãos moídos e cozidos sobre pedras quentes.

CURIOSIDADE - Os americanos comem cerca de 1 bilhão de cachorros-quentes por ano!

CALENDÁRIO – A palavra calendário vem do latim *calendae*, que quer dizer “dia de pagar as contas”. Foi o imperador romano Julio César quem mandou fazer um calendário com 365 dias para combinar com as estações. Esse calendário chamou-se Juliano, em homenagem a esse imperador.

Em 15 de outubro de 1582, surgiu o calendário gregoriano, que é o que seguimos atualmente. O Papa Gregório XIII percebeu que o calendário Juliano – conhecido até então – mudava a data da Páscoa, a festa cristã que comemora a Ressurreição de Jesus Cristo. Para corrigir o erro de calculo, o ano do calendário gregoriano tem 365 ou 366 dias (bissexto): o mês de fevereiro, de quatro em quatro anos, tem um dia a mais.

O calendário gregoriano é mais exato do que o Juliano, porque aperfeiçoa a duração do ano solar. Ano solar é o ano que conta as estações do ano.

O MUNDO EM QUE VIVEMOS – a parte externa do planeta Terra, isto é, a crosta terrestre, não é uma superfície lisa, uniforme. Ela apresenta saliências, ou partes elevadas, superfícies aplainadas e áreas rebaixadas, muitas das quais com profundidade considerável. Essas depressões mais profundas são cobertas pelas águas, formando o que chamamos de oceanose mares. Estes cobrem quase três quartos da superfície terrestre.

As partes não cobertas pelos oceanos formam os continentes. A posição geográfica dos continentes, isto é, sua localização em relação aos pólos ou ao Equador, fornece uma primeira indicação a respeito de algumas características de suas paisagens. Assim, as paisagens das áreas continentais que ficam nas proximidades dos pólos Norte ou Sul são típicas regiões frias, com muito gelo e neve, ausência de vegetação, solos congelados; já as paisagens das regiões equatoriais, nas quais calor é intenso, são totalmente diferentes, com vegetação abundante e densa. Portanto, em um mesmo continente, há paisagens diferentes, conforme a posição geográfica de seu território.

HÉRCULES - 18º Capítulo

11º TRABALHO - AS TRES MACÃS DE OURO DA HISPÉRIA

No entanto, não ia ficar por muito tempo naquele estado. Chegando em Lídia, encontrou-se frente a frente com Anteu, filho da deusa Terra. Ela como mãe, gostava de seus filhos por igual, mesmo que alguns deles fossem cruéis criminosos como Anteu.

Anteu, de potencia limitada, convocava todos que passavam por ali para lutar com ele e depois os matava. Sua mãe ficava com medo sempre que ele lutava e então, o ajudava sem ele saber. Quando ele pisava a terra, ela lhe fornecia a energia e a coragem perdida. Assim, seu filho sempre dispunha de muitas reservas físicas e não cansava, e sendo assim, sempre vencia.

E ele logo que avistou Hércules fez o mesmo, convocou-o a lutar com ele. Hércules, que não sabia donde Anteu tirava tanta força, lutou duramente, sem resultado. Muitas vezes o tinha tombado e com isso seus ataques ficavam piores pois Anteu, tendo recebido novas forças da Terra, jogava Hércules longe.

Hércules estranhava tal procedimento, como podia ele sendo vencido, e repentinamente encontrar tanta força e libertar-se dos braços de Hércules. Entretanto, em certo momento, lembrou-se que aquele gigante era filho da Terra e compreendeu o que estava acontecendo. Compreendeu que a mãe ajudava o filho a se salvar.

Sendo assim, arrancou Anteu com suas mãos de aço suspendendo-o sobre sua cabeça, sem deixá-lo pisar na terra nem por um instante. E ele procurando se salvar, gastou todas as suas forças nessa luta desigual e finalmente morreu. Passaram-se desde então milhares de anos, porém os homens lembraram-se daquele mito. Assim, até hoje dizemos que aquele que pisa na terra, quer dizer, quem tiver o amor e a ajuda dos homens será sempre forte e invencível. Aquele contudo, que não tem onde pisar, quer dizer, que não tem onde se basear (sustentar) e tomar forças é vencido e exterminado.

Hércules, depois de sua vitória contra Anteu, continuou sua viagem, desta vez sem tropeços, até que chegou nos confins do mundo, lá onde o titã Atlas carregava em seus fortíssimos ombros, o globo terrestre, peso insustentável e terrível, que era obrigado a carregar séculos afora. Sua única companhia era Hispérias, filha de Espero e da Noite. Em seu jardim, que estava por perto, se encontrava a tão famosa macieira, propriedade da deusa Hera, com seus frutos dourados.

Atlas estranhou vendo Hércules naquelas terras. Nunca até agora alguém tinha ido visitá-lo. Atlas depois que lhe deu as boas vindas quis saber o porque desta longa viagem.

- Vou tomar da macieira três maçãs do jardim da Hispéria e leva-las à Euristeu.

- E como poderá tomá-las? Sabe quem guarda a tal macieira?

- Eu sei, por isso vim até você!

- E que posso fazer? Muito gostaria de trazer até você as maçãs e assim descansaria um pouco deste terrível peso. Ah! Como seria bom para mim! Mas não há nenhum homem ou deus capaz de suportar tal peso.

- Eu posso.

- Se você pudesse fazê-lo, eu estaria em grande dívida para com você, porém, isso é impossível, pois pode cair o céu, será o fim do mundo! Hércules insistiu:

- Eu disse que posso fazê-lo, repetiu com firmeza.

- Parece-me muito seguro de si, então vamos experimentar imediatamente.

Hércules penetrou embaixo, ao lado do Titã com seus ombros e costas e acercou-se do globo. Atlas baixou um pouco. Hércules colocou sua enorme força nas mãos e nos pés. Sua musculatura saltou dura e seus pés sedimentaram. O terrível peso saiu de Atlas. O titã abaixou-se mais um pouco e se viu livre completamente do peso. Surpreso, incrédulo, olha Hércules sustentar com segurança o globo terrestre. Era inacreditável.

Atlas respirou profundamente. Pela primeira vez desde anos incontáveis, sentou-se leve como um passarinho e correu ao jardim da Hispéria. Não passou muito tempo e já estava de volta, tendo em suas mãos as três maçãs que brilhavam como o sol. Contudo, não se apressou em tomar em suas costas de novo o céu, ele tinha outros planos em sua mente.

- Escuta Hércules, lhe disse, resolvi levar eu mesmo as maçãs a Euristeu. Não vou demorar. Logo que voltar tomarei de novo o globo em meus ombros, e sem esperar resposta movimentou-se para ir embora.

Hércules lembrou-se dos conselhos dados por Prometeu e compreendeu que se Atlas fosse embora, nunca mais voltaria e que era urgente que encontrasse uma saída para não acontecer isso.

(Continua na próxima página)

CULTURA GREGA – A NOVA SÉRIE

Diácono Pedro Paulo

HÉRCULES - 18º Capítulo

11º TRABALHO – AS TRES MACÃS DE OURO DA HISPÉRIA

sua inteligência privilegiada por mais uma vez se fez evidente. Ele virou-se para Atlas e disse demonstrando indiferença:

- Não me oponho a isso, somente peço uma coisa: para não me ferir os ombros quero que você segure um pouco o globo para que eu possa pôr um travesseiro neles.

Sem suspeitar de nada, Atlas põe as maçãs no chão e carrega de novo o céu em seus ombros. Hércules viu que seu plano deu certo e apanhando as maçãs, foi-se embora, deixando Atlas sustentar seu terrível peso como tinha sido determinado pelas Moiras.

Alegre e feliz por ter conseguido realizar com êxito mais um trabalho, toma a estrada de retorno. Atravessou montanhas, mares, rios, campos e desertos e finalmente seus olhos avistaram Micenas de longe. Agradecido aos deuses, toma o caminho que o levará até Euristeu.

- Agora, devo eu próprio entregar as maçãs a Euristeu, mesmo que ele grite o tanto que quiser, mesmo que morra de susto, disse falando sozinho.

Hércules entrou no palácio e segurando as maçãs em suas mãos, foi ao encontro de Euristeu. Este se espantou com o aparecimento de Hércules e deu um grito estridente, que foi ouvido em todo o palácio, e como sempre, tremendo de medo.

- Não as quero! Não as quero! Gritava sem parar. Leve-as e vá embora!

- Eu sei que você não quer as maçãs e vou embora. Eu só queria saber uma coisa, para onde você vai me mandar agora, no meu ultimo trabalho?

- Para o inferno, vou mata-lo! Lá que vou te mandar, onde ninguém até agora voltou, para o inferno!

Dizendo sem querer essas palavras, que por acaso saíram de sua boca expressando seu ódio para com Hércules, ele viu que na verdade era este o lugar que Hércules deveria ir.

- Achei! Achei! Gritou. Vou manda-lo para o inferno, vou ordenar que ele me traga Cérbero, o terrível cachorro que guarda as portas do inferno.

(Continua no Próximo Boletim)

BAGAGEM

Quando sua vida começa, você tem apenas uma pequenina mala de mão...A medida em que o tempo vai passando a bagagem vai aumentando. Porque existem muitas coisas que você recolhe pelo caminho... Porque pensa que são coisas importantes! A um determinado ponto do caminho começa a ficar insuportável carregar tantas coisas. Pesa demais... Então você pode escolher:

Ficar sentado a beira do caminho, esperando que alguém o ajude, o que é difícil... pois todos que passarem por ali já terão sua própria bagagem. Você pode ficar a vida inteira esperando...Ou você pode aliviar o peso, esvaziando a mala. Mas, o que tirar?

Você começa tirando tudo para fora, e vendo o que tem lá dentro...

AMOR, AMIZADE, AMOR, AMIZADE, AMOR, AMIZADE...Nossa!!! Tem bastante, e curioso... não pesa nada!!!

Mas tem algo pesado... você faz força para tirar... é a **RAIVA**, como ela pesa!!! Aí você começa a tirar, tirar e aparecem a **INCOMPREENSÃO**, o **MEDO**, o **PESSIMISMO**...nesse momento, o **DESÂNIMO** quase te puxa para dentro da mala... mas você puxa-o para fora com toda a força, e aparece um **SORRISO**, que estava sufocado no fundo da sua bagagem... pula para fora outro **SORRISO** e mais outro, e aí sai a **FELICIDADE**... você coloca as mãos e tira para fora a **TRISTEZA**...agora você vai ter que procurar a **PACIÊNCIA** dentro da mala, pois vai precisar bastante... Procure então o resto:

FORÇA – ESPERANÇA – CORAGEM – ENTUSIASMO – EQUILÍBRIO – RESPONSABILIDADE – TOLERÂNCIA – BOM HUMOR.

Tire a **PREOCUPAÇÃO** também e deixe de lado. Depois você pensa o que fazer com ela...Bem, sua bagagem está pronta para ser arrumada de novo! Mas pense bem no que vai colocar lá dentro! Agora é com você! E não esqueça de fazer isso mais vezes, pois o caminho é longo, **MUITO LONGO!**

O PODER DOS SUCOS

A partir deste boletim, além da *culinária grega*, reproduzida de um livro oferecido pelo Sr. Syriaco Diamantaras, começaremos a publicar receitas de outro livro, do escritor Jay Kordich, sobre o poder dos sucos.

Com receitas fáceis e deliciosas de sucos variados para uma vida mais saudável, pois os sucos dão energia e limpam o organismo. O aparelho necessário é uma centrífuga de alimentos, pois ela transfere aos sucos todas as propriedades nutritivas das frutas e legumes.

Não deixe de lavar muito bem as frutas e legumes antes de fazer os sucos.

AMBROSIA DE DAMASCO

(Suco de damasco, uva e pêra)

4 damascos

1 cacho (85 gramas) de uvas rosadas ou verdes, de preferência com os pedúnculos

1 pêra

Divida os damascos ao meio, remova o caroço, depois corte-os em gomos finos. Se as uvas não forem frescas retire os pedúnculos. Corte a pêra em gomos finos. Bata tudo na centrífuga e sirva.

BOA DISPOSIÇÃO

(Suco de uva e cereja)

2 cachos de uvas pretas (se forem frescas, com o pedúnculo)

½ xícara de cerejas, sem caroço

Leve as frutas à centrífuga e sirva.

REGULADOR NOTURNO

(Suco de maçã e pêra)

2 a 3 maçãs

1 pêra

Corte as maçãs e a pêra em gomos finos. Bata na centrífuga, colocando primeiro metade das maçãs, depois a pêra e em seguida, o restante das maçãs.

PROMESSA DE EVA

(Suco de romã e maçã)

2 maçãs do tipo doce

½ romã

Corte as maçãs em gomos finos e bata com a romã na centrífuga.

**nota:* se achar este suco muito amargo, separe as sementes da romã da pele branca, soltando-as, e bata apenas as sementes com a maçã.

(Continua no próximo Boletim)



CULINÁRIA

Entradas

Horiátiki

Salada grega

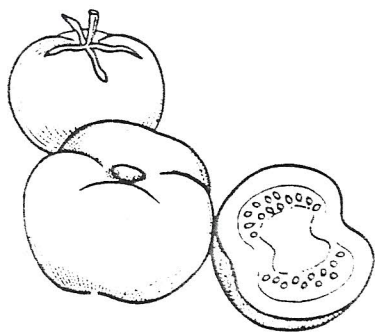
Ingredientes para 4 pessoas:

2 tomates caqui – 2 pepinos comuns ou japoneses – 100 g de queijo feta – 100 g de azeitonas pretas graúdas – 3 colheres de sopa de azeite de oliva extravirgem – vinagre branco – sal – orégano

• Tempo de preparação: 15 min

Modo de fazer: Corte os tomates em gomos. Descasque os pepinos e corte em cubos. Corte o queijo também em cubos. Coloque tudo numa saladeira, junte as azeitonas, o azeite de oliva, o vinagre, sal e orégano a gosto. Misture bem e sirva.

Sugestão: Para manter o sabor original, o queijo deve ser o de cabra, mas, se não encontrar, use o queijo branco fresco. O melhor acompanhamento é uma boa fatia de pão tipo italiano, a qual, sem nenhum constrangimento, vai-se embebendo aos pedaços no molho que fica no fundo da saladeira. Insista no azeite extravirgem, que é muito saboroso e dá um toque especial à salada.



Fakés

Sopa de lentilha

Ingredientes para 6 a 8 pessoas:

250 g de lentilha – 1 cebola grande picada – 1 dente de alho amassado e picado – 3 colheres de sopa de óleo – 4 folhas de louro – sal e pimenta-do-reino – 1/2 xícara de chá de polpa de tomate – vinagre de vinho branco

• Tempo de preparação: 1 h mais o tempo de descanso

Modo de fazer: Coloque a lentilha de molho na véspera, ou use o método de adicionar água quente e deixar esfriar. Se forem frescas, nem isso é necessário. Lave bem e deixe escorrer. Enquanto isso, doure a cebola e o alho no óleo. Junte então a lentilha e dê uma rápida refogada, em seguida cubra bem com água fervente. Acrescente o louro, sal e pimenta-do-reino a gosto e deixe cozinhar. Quando estiverem quase cozidas, junte a polpa de tomate, mexa bem e deixe completar o cozimento. Com uma espumadeira retire a espuma que se formar na superfície. Ao servir, adicione o vinagre de vinho branco, que dará um sabor muito especial. Fatias de pão italiano, bem como cubinhos de queijo prato que se derretem ao calor do caldo, acompanham muito bem esta sopa.

Observação: Não é recomendável usar panela de pressão, para não descascar as lentilhas; prefira cozinhar em fogo baixo, verificando o ponto freqüentemente.

SUBLIMIDADE

Se podes observar o patrimônio das bênçãos celestiais em que evoluís, procura o teu lugar de trabalho e serve infatigavelmente ao bem, para que o bem te ensine a ver a fortuna imperecível que o pai TE CONCEDEU POR SUBLIME HERANÇA.

Serve aos semelhantes, ajuda a planta e socorre o animal;

Seja a tua viagem, por onde passes, um cântico de auxílio e bondade, de harmonia e entendimento.

E, a medida que avançaes na senda da evolução, encontrar-te-á cada vez mais rico de amor, encerrando no próprio peito o tesouro intransferível da luz divina, que te abençoará com a felicidade inextinguível, em plenitude da vida triunfante.

Com meu fraternal abraço
Irmão Cezar Vaz

ARROGÂNCIA

O diálogo abaixo é verídico, e foi travado em outubro de 1995 entre um navio da Marinha Norte Americana e as autoridades costeiras do Canadá, próximo ao litoral de Newfoundland.

Os americanos começaram na maciota:

* Favor alterar seu curso 15 graus para norte para evitar colisão com nossa embarcação.

Os canadenses responderam de pronto:

* Recomendo mudar o SEU curso 15 graus para sul.

O americano ficou mordido:

* Aqui é o capitão de um navio da Marinha Americana. Repito, mude o SEU curso.

Mas o canadense insistiu:

* Não. Mude o SEU curso atual.

O negócio começou a ficar feio. O capitão americano berrou ao microfone:

* ESTE É O PORTA-AVIÕES USS LINCOLN, O SEGUNDO MAIOR NAVIO DA FROTA AMERICANA NO ATLÂNTICO. ESTAMOS ACOMPANHADOS DE TRÊS DESTROYERS, TRÊS FRAGATAS E NUMEROSOS NAVIOS DE SUPORTE. EU EXIJO QUE VOCÊS MUDEM SEU CURSO 15 GRAUS PARA NORTE, OU ENTÃO TOMAREMOS CONTRAMEDIDAS PARA GARANTIR A SEGURANÇA DO NAVIO.

E o canadense respondeu:

* Aqui é um farol, câmbio!

Às vezes a nossa arrogância nos faz cegos... quantas vezes criticamos a ação dos outros, quantas vezes exigimos mudanças de comportamento nas pessoas que vivem perto de nós quando na verdade nós é que deveríamos mudar o nosso rumo...

Em tempos de crises, que possamos ser verdadeiros vencedores por "fazermos a diferença" na vida do outro (amigos/desconhecidos); e na nossa.

FILÓPTOCOS - SENHORAS DO LANCHE DE SÃO NICOLAU

O KALIMERA deseja parabenizar às Senhoras do Lanche de São Nicolau que neste mês de Julho, exatamente no dia 14, festejaram 52 anos de atividades ininterruptas.

São 52 anos de obras assistenciais para nossa comunidade e igreja, são anos de verdadeira amizade, amor, carinho e dedicação e por tudo isso queremos saudá-las por esta data tão importante que não poderia passar despercebida, **PARABENS!!!**

O KALIMERA

Sic transit vita mundi⁽¹⁾

Artemio Zanon⁽²⁾

Oh! Atro mistério da morte!
Esse teu silêncio é lápide noturna
e imóvel, tudo repousa irreversível
no escuro espaço solitário
em que encerras o corpo inerte
agora apenas despojado guerreiro,
resumo de nossa transitória lembrança.
Teus grilhões devoram a carne
que até antes não te pertencia.
O que era essa luz vivificante
está onde só pode ser contemplada,
nessa difusão cósmica e incorruptível
no ilimitado de nosso imaginário.
Tudo está insondavelmente posto
à alma de nossa condição humana.
Oh! Tredo consolo o da morte!
Esse manto que a todos iguala,
esse gume que a tudo ceifa,
essa aura que não mais aclara
o rumo que orientava a substância

que era a manifestação da vida!
Oh! Dura cisão essa a da morte!
Inevitável precariedade de nossa passagem;
grave sina de nossos acalentados sonhos;
miseras as quimeras de nossos apegos;
jugo final às mãos postas sobre o peito,
ao refletir da frieza da fronte pálida,
à contemplação estanque do nunca mais.
Oh! Nada este todo que és, morte!
No cerco das paredes aprisionantes,
tudo resta imutavelmente contido;
no mutismo desse claustro votivo,
mais nenhuma voz a ser ouvida;
na postura imposta a essa matéria
mais nenhuma inquietação sentida;
no eterno desse reino cativo
nívelas a pompa e a miséria.
Foste, Paschoal Apóstolo Pítsica,
mais que uma coluna secular
na edificação de tua vida breve,
devorada pela sorrateira fome
desse mal de invencíveis garras.
Agora, para os que ficamos em orfandade,
confirmamos-te, reconhecidos e fraternos,
nosso templo no sentimento conservado
no sal de todas as provações terrenas.
Tua palavra era de mensagem segura

em equilíbrio em todos os agires;
teu semblante amplo e calmo,
o espelhar dessas aquarelas límpidas
que a inspiração grega debuxava
em todos nós que mais agora o amamos;
tua voz — Oh! essa tua voz! —,
embora sendo gêmea, tua a tinhas
no timbre sempre justo a cada ressonância
do que seguia o ritmo de teus orientares.
Mas era a tua alma dócil e firme
que contagiava a quantos em sintonia
com os teus sentires e teus revelares.
Confesso-me, amado Mestre, mais que Apóstolo,
teu penhorado e humilde discípulo.
Na transitoriedade deste vale de lágrimas,
continuarás sendo singular para mim,
e de onde estás, seguimos irmãos em nossos viveres.

Sic transit vita mundi

Elegia

para

Paschoal Apóstolo Pítsica —