

KALIMERA FLORIANÓPOLIS



ANO 3 - Nº 28 - NOVEMBRO/1999

BOLETIM INFORMATIVO DA COMUNIDADE ORTODOXA
HELÊNICA DE SÃO NICOLAU - FUNDADA EM 21/09/1882

Rua Tenente Silveira, 494 - Florianópolis / SC

Fone: 225-5233 - Fax 225-5653 - E-mail: s.nicolau@nyx.com.br



Editorial



DIA DOS SANTOS ARCANJOS

Em verdade, em verdade Vos digo, vereis o Céu aberto e os Anjos de Deus subindo e descendo sobre o Filho do Homem. (João I,51).

São três os principais Anjos que a igreja honra de maneira particular:

Miguel, Gabriel e Rafael.

O ARCANJO MIGUEL

O nome de Miguel (Quem como Deus? É o seu significado em hebraico) nos recorda o combate travado por este Arcanjo e pelos anjos fiéis contra Lúcifer e os seus seguidores, que se rebelaram contra Deus, e foram lançados no inferno.

São os anjos que louvam continuamente à Deus.

(Continua na página 02)

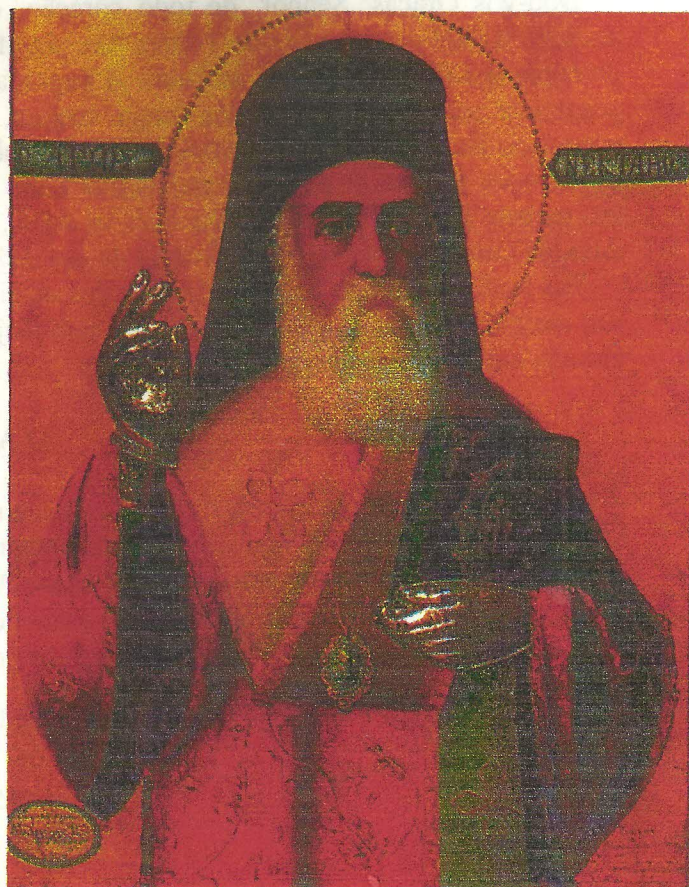
SÃO NECTÁRIOS

No dia 09 de novembro, nossa igreja festeja o dia de São Nectários, Bispo de Pentapolis, o último santo consagrado pela Igreja Ortodoxa, pela sua vida simples, monástica e seus milagres.

Seu corpo enterrado no Mosteiro de Aigina, perto de Atenas, permaneceu por muitos anos preservado sem dissolver. Mas, anos depois da sua morte, as relíquias do Santo dissolveram-se.

Uma enorme Catedral foi erguida em Aigina, onde repousa seu corpo, e onde milhares de peregrinos visitam o Mosteiro, e sua tumba todos dias.

(Fotos na última página)



DIA DOS SANTOS ARCANJOS

(Continuação da página 01)

Os anjos participam, do modo que lhes é próprio, do governo de Deus sobre a criação como poderosos executores das Suas Ordens.

Os anjos têm por missão cuidar com especial solicitude de todos os homens em favor dos quais apresentam a Deus as suas súplicas e orações.

A sua função como embaixadores de Deus estende-se a cada um dos homens, principalmente àqueles que têm uma responsabilidade específica no plano salvífico (aos sacerdotes, por exemplo) e a todas as nações.

Todos os dias, a todas as horas, no mundo inteiro, no coração da Santa Missa, apela-se aos Arcanjos para cantar a glória de Deus.

ARCANJO GABRIEL (servo de Deus em Hebraico)

Deus escolheu o Arcanjo Gabriel para anunciar à santíssima Virgem Maria o mistério da Encarnação. Anteriormente fora enviado a Daniel, para comunicar-lhe a época em que Cristo nasceria, e a Zacarias para anunciar-lhe o nascimento de João Batista.

O Arcanjo Gabriel aparece aos homens para lhes transmitir a Palavra Divina, o Seu nome significa "Servo de Deus" ou também "Demonstrou-se Forte".

Apresenta-se sempre como portador de notícias gratas, e sobretudo, é encarregado de transmitir da parte de Deus a mais alegre de todas as mensagens: A encarnação do Filho de Deus".

Depois de a transmitir à Zacarias o nascimento de São João Batista, disse-lhe: Eu sou Gabriel, que assisto diante do trono de Deus, e foi enviado para te falar e dar-te esta boa nova. (Lucas, Cap. I Vers. 19,20).

ARCANJO RAFAEL (remédio de Deus)

O Arcanjo Rafael é um dos Arcanjos mencionados na Sagrada Escritura como um dos sete espíritos que estão diante de Deus. O nome dele significa remédio de Deus, foi enviado pelo senhor para acompanhar o jovem Tobias na sua viagem, e para socorrer Sara na sua adversidade – A Igreja e o povo invoca-o como Padroeiro dos caminantes, intercessor especialmente no caminho da vida.

Dou-vos Graças, Senhor, de todo coração, eu vos louvo na presença dos Anjos. Conhecemos Arcanjo Rafael pela história de Tobias "tão significativa" por confiar-se aos Anjos o cuidado, guarda e proteção dos filhos pequenos de Deus. A Sagrada Escritura narra que, quando Tobias, ainda jovem, se preparava para empreender uma longa viagem, foi à procura de alguém que o acompanha-se, e encontrou Rafael, que era um anjo. A princípio não soube quem era o seu companheiro, mas durante o trajeto teve ocasião de experimentar várias vezes a sua proteção. O Arcanjo conduziu-o felizmente até seu parente Raquel, com cuja filha Sara se casou, depois de Rafael a ter livrado de um mau espírito. O Arcanjo curou também o pai de Tobias de sua cegueira.

Por isso é venerado como padroeiro dos caminantes e dos doentes. No fim da viagem, revelou a sua identidade: "Eu sou Rafael, um dos sete Anjos que apresentamos as orações dos justos, e temos entrada ante a majestade do Senhor".

O AMIGO

A Santa Escritura qualifica a amizade como um tesouro, o Amigo fiel é uma forte proteção, quem o encontra acha um tesouro. Nada se pode comparar a um amigo fiel, o seu preço é incalculável.

Este amigo fiel de valor incalculável e nosso Anjo Protetor porque todos nós temos nosso Anjo que sempre nos serviu para que aproximamos mais de Deus, e em muitos casos, para que descobrirmos e seguimos o seu caminho, aquele a que o Senhor preparou para todos nós.

QUE OS SANTOS ARCANJOS PROTEJAM TODOS NÓS. AMÉM.

ARQUIMANDRITA NECTARIOS SALAMANZIDIS

VIGÁRIO GERAL DO BRASIL



No dia 09 de novembro, nossa igreja celebra a festa de São Nectários Metropolitano de pentapolis, São Nectários é o último Santo da nossa Igreja Ortodoxa.

Nectários é o nome do nosso Vigário Geral do Brasil em São Paulo, nosso querido amigo e irmão em Cristo.

Ele como Arquimandrita, está servindo nossa igreja durante 17 anos em diversas comunidades; estudou na Grécia; serviu em Agion Oros (Monte Athos) e é Diplomado em Teologia na Universidade de Tessalônica, Grécia.

Serviu durante os anos de 1985/1987 em diversas paróquias do Patriarcado Ecumênico, e foi pároco durante cinco anos em uma das Paróquias da Argentina em Cordova, organizou a comunidade, as Senhoras de Filoptocos, e especialmente se dedicou com a Juventude de Cordova onde organizou diversos grupos de esportes, danças gregas e outras atividades. O grupo de dançarinos de Cordova é

conhecida em toda América Latina, onde se apresentou em diversas festas.

Em Cordova fez muitas conferências e lecionou na Universidade de Cordova de Mitologia Grega e Etimologia da Língua Espanhola.

Desde 1997 ele dirige a Paróquia de São Paulo, onde foi nomeado pelo nosso Metropolita Gennadios, Vigário Geral do Brasil. Em São Paulo ele é também responsável pela juventude no Instituto Educacional Ateniense da Coletividade Helênica e pela Educação da Organização S.A.E. Publicou diversos boletins, traduziu do Grego, livros eclesiásticos e dos diversos mistérios, como Matrimônio, Batismo, Santa Liturgia e outros.

Nós Padres, que servimos em diversas comunidades Ortodoxas, temos o direito de vez em quando, levantar a voz e pedir ao nosso Metropolita que interfira junto ao Patriarca para que ele ordene Arquimandrita Nectários como Bispo Auxiliar de Buenos Aires, porque todos sabemos que a América Latina, sobre jurisdição do nosso Metropolita tem o direito de ter seus Bispos auxiliares para poderem representar Ele em todas as Igrejas e Comunidades dos Países onde vivemos. Temos certeza absoluta que o Arquimandrita Nectários, com um passado tão ativo na nossa igreja, será um Bispo AXIOS – Digno de suas novas obrigações, para nossa Igreja Ortodoxa e para nossa terra natal, a Grécia.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

† Padre Angelos

NOTICIÁRIO DO MUNDO ORTODOXO

WORLD NEWS

ATENAS – GRÉCIA: O avião da Presidência da República da Grécia, um Falcon, saiu de Atenas com destino à Bucareste, capital da Romênia, conduzindo uma comitiva de parlamentares, repórteres e outros, que deviam participar de uma conferência da Convenção Européia, perto da capital, e, viajando a uma altura de 14000 pés, com o piloto automático, de repente entrou num espaço vazio e com uma velocidade incrível caiu para 4000 pés até que o piloto conseguiu controlar e diminuir a velocidade.

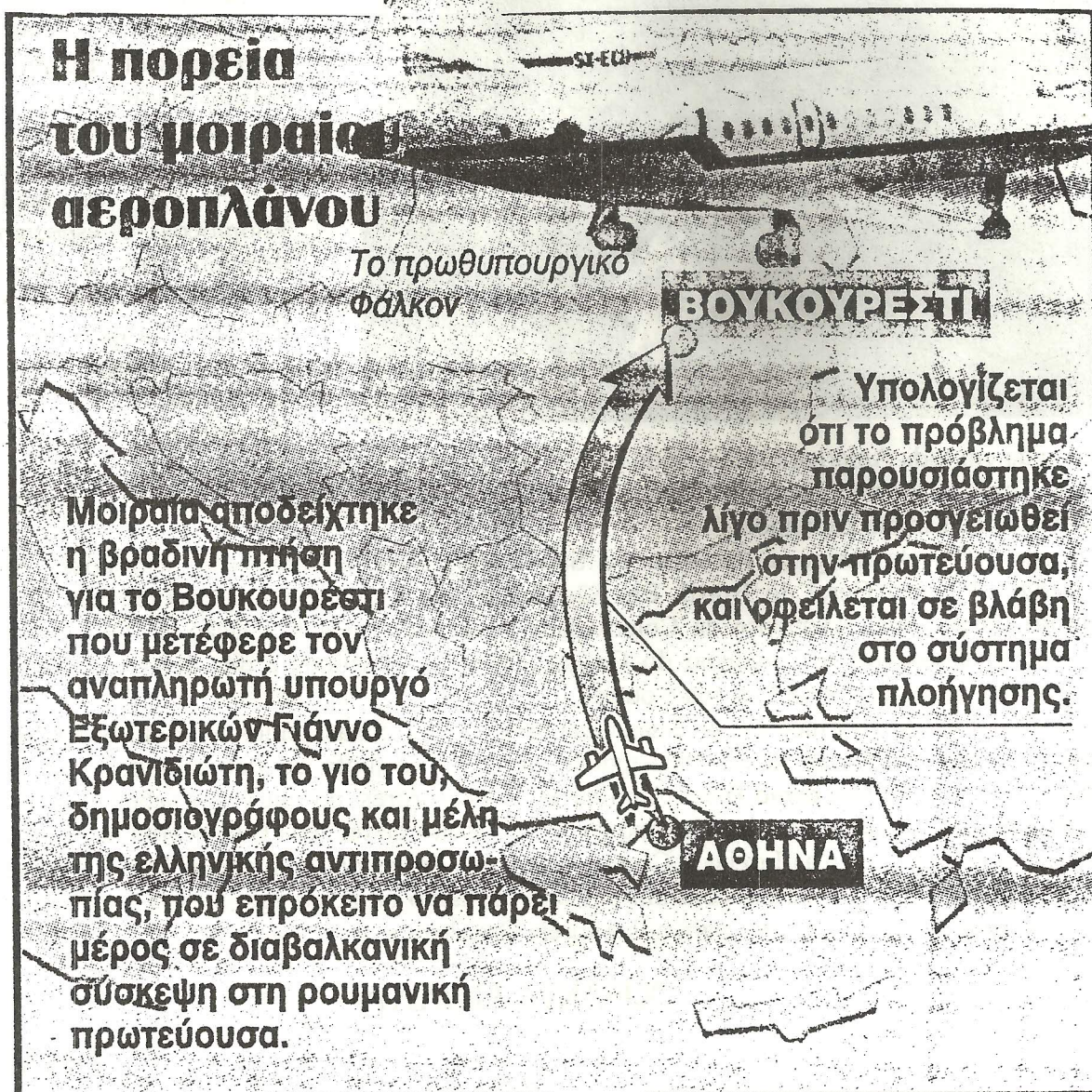
Na hora da queda do avião a maioria dos passageiros estavam em pé conversando, poucos estavam sentados e com o cinto de segurança.

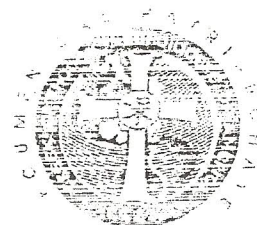
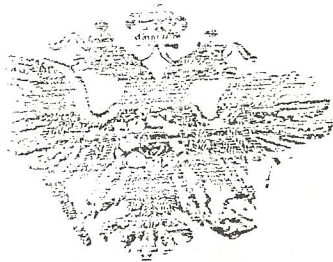
Na queda brusca do avião, morreram o Ministro substituto das Relações Exteriores do Governo da Grécia, Sr. Giannos Krantiotis, seu filho jornalista Nikolaos Krantiotis, um policial que acompanhava o Sr. Ministro Nikolaos Assimacopulos, um repórter, Demétrios Pantazoglou e o mecânico do avião Michel Papadopoulos. Mais três passageiros ficaram feridos.

O avião conseguiu aterrizsar no aeroporto de Bucareste, onde o Governo da Romênia providenciou o transporte dos mortos e assistiu aos feridos em hospitais.

Os dois governos, da Grécia e Romênia, examinam as causas do acidente.

Os corpos do Ministro e dos outros mortos foram transportados para a Grécia, onde foram sepultados, com as devidas honras.



**TESOUROS ROUBADOS**

ATENAS – GRÉCIA – De grandes valores e belezas únicas, antigüidades que foram roubadas nove anos atrás do Museu de Antiga Corintos (Grécia), foram localizados em Miami (E.U.A.). Eles devem ser devolvidos daqui à pouco para a Grécia.

Nas fotos: Acima vemos, da esquerda para a direita: Cabeça de Mulher da época Romaica do 1º século d.C., no meio, a Cabeça de Afrodite, e no lado um Vaso de grande beleza (Kyllicas) da época do segundo semestre do século 6º a.C.

Abaixo, em bom estado, encontram-se também outras antigüidades. Veja da esquerda para a direita: Cabeça de Mulher do período Adriano, do segundo século d.C., um portador de vinho de Corintos de 600 anos a.C. com decorações do reino dos animais e também outro Vaso Corintos com decorações de dança do mesmo período.

Nas mãos dos ladrões de tesouros de antigüidades, caiu uma cabeça de mármore do deus SERAPIDO do 3º século d.C.

ABAIXO AS FOTOS DAS ANTIGÜIDADES ROUBADAS:

Μεγάλης αξίας και μοναδικής ομορφιάς τα αρχαία που εκλάπησαν πριν από εννέα χρόνια από το μουσείο της Αρχαίας Κορίνθου εντοπίστηκαν στο Μαϊάμι και πρόκειται να επαναπαριστούν το επόμενο διάστημα. Από αριστερά προς τα δεξιά γυναικείο κεφάλι ρωμαϊκής περιόδου του 1ου αιώνα μ.Χ. Το κεφάλι της Αφροδίτης και δίπλα μελανόμορφη Κύλικα που χρονολογείται στο δεύτερο μισό του 6ου αιώνα π.Χ.



Σε καλή κατάσταση βρίσκονται σχεδόν στο σύνολό τους τα αρχαία αντικείμενα. Ανάμεσά τους από αριστερά προς τα δεξιά, γυναικείο κεφάλι Αδριανέας περιόδου του 2ου αιώνα μ.Χ. Δίπλα κορινθιακή Οινοχόη του 600 π.Χ. με γραπτή διακόσμηση από το ζωικό βασίλειο και Κορινθιακός αργυβάλλος της ίδιας περιόδου με παράσταση χορού. Στα χέρια των αρχαιοκαπήλων έπεσε και η μαρμαρίνη κεφαλή του Θεού Σεράπιδος του 3ου αιώνα μ.Χ.

GRÉCIA – BERÇO DA ARTE OCIDENTAL

No Final do século XX e do começo do terceiro milênio, os Gregos antigos parecem estar muito longe, no entanto a cultura Helênica (os Helenos eram os habitantes da antiga Grécia) constitui a base do pensamento e da arte do Ocidente, deste os romanos, até hoje. O racionalismo (o agir de um modo específico como manda a razão), a individualidade do ser humano, como medida de todas as coisas, o sistema político (da democracia), o amor pela beleza dos objetos fabricados pelos artesãos, etc., são valores espirituais que continuamos a empregar tal como o expressaram os pensadores e artistas da antiguidade Grega.

Contudo, estes conceitos científicos e estilísticos não foram estabelecidos da noite para o dia, foram, isso sim, o resultado da evolução histórica efetuada ao longo de quase três mil anos. Durante estes três milênios, diferentes povos ocuparam as terras da Helada (o nome que os Gregos davam ao seu País - Grécia é o nome pelo qual os romanos os conheciam, tal como nós) ao longo de alguns períodos denominados com diferentes termos. Assim o que vai do ano 3000 a.C. (quando termina o Neolítico) até 1100 a.C., mais ou menos, denomina-se Idade do Bronze. Neste período, na parte Oriental do mar mediterrâneo, desenvolveram-se três culturas, uma depois da outra, que chamamos Cicládica (por se estender às ilhas Cíclades, Cretenses ou Minóica) por se desenvolver na ilha de Creta, onde viveu o mítico Rei Minos, ou Misenia, devido a cidade de Micenas, a mais importante dos Aqueus, situada no Peloponeso.

Com a invasão de outro povo, os Dorios (povo que ocupou Peloponeso, Creta, a parte das ilhas Cíclades e as ilhas de Rodas e as suas vizinhas, o estilo ou ordem arquitetônica que corresponde a obra artística deste povo denomina-se Dorica) acabou a cultura micênica e a idade do Bronze, que deu lugar à Idade do Ferro, por volta do século XI a.C..

Após um período de crise, também chamado Idade Obscura, e que durou até 900 a.C., aproximadamente, os Gregos começaram a estabelecer as bases das cidades estados, ou cidades independentes, com sistemas políticos próprios, do artesanato do barro cozido e do gosto pelo desenho geométrico nas suas cerâmicas, esculturas pequenas e nas casas. A esta última época que se prolongou até 700 a.C., mais ou menos, chama-se período Geométrico.

Desde então, a fundação de colônias e o desenvolvimento do comércio fez com que os gregos se expandissem por todo o Mediterrâneo, chegando desde o mar Negro até a Libéria, como eles denominavam a Península Ibérica.

A primeira parte desta época é conhecida como Período Orientalizante, pois era do Oriente que provinha a maior parte do seu comércio e dos motivos artísticos que se incorporaram à linguagem estética Grega. Assim começou por volta do ano 600 a.C. o Período Arcaico, durante o qual os primeiros templos de pedra e as primeiras esculturas de grande porte fazem a sua aparição. Neste momento, a Helada já se encontrava dividida em duas grandes zonas culturais, com os respectivos dialetos e maneiras de entender o mundo e a arte, formadas por influência dos Jônios (Jônios- povo que ocupou a Jônica – Ásia Menor – e cuja influência se espalhou por toda a Grécia não dominada pelos Dórios) e Doricos.

No século V, o século do classicismo Grego, os gregos de influência Jônia eram encabeçados por Atenas, e os Dorios por Esparta; no fim do século, estas duas cidades e respectivos aliados enfrentaram-se na guerra do Peloponeso. Esta luta provocou uma transformação no mundo clássico que, apesar disso, durou até o ano de 338, quando Alexandre Magno, um monarca vindo da Macedônia, do norte da Grécia, conquistou todas as cidades estado, e organizou o Império Grego, continuando as suas conquistas até a Índia. Após a sua morte, em 323 a.C. a civilização grega antiga chegou à sua face final, o Período Helenístico, de grande esplendor artístico e cultural, apesar de dividida em vários reinos governados pelos generais de Alexandre Magno e seus herdeiros.

No século II a.C. todos foram conquistados pelos romanos que, deste modo, entraram em contato direto com as idéias e a Arte Grega, adaptando quase todas as suas realizações como deles. Desde então, a cultura Helênica faz parte da civilização Ocidental.

Αιγιώτικο ψωμί στο Καστελόριζο!...

ΜΙΑ ΑΞΙΕΠΑΙΝΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΕΧΝΙΑΣ ΑΡΤΟΠΟΙΩΝ ΑΙΓΙΟΥ

Έντονο προβληματισμό έχει προκαλέσει η τήρηση των προϋποθέσεων για τον τρόπο διακίνησης και διάθεσης του ψωμιού, από τα αρτοποιεία της πόλης. Σύμφωνα με το άρθρο 6 του 369/1999 προεδρικού διατάγματος, η πώληση αρτοσκευασμάτων και άρτου, από πρατήρια άρτου, ζαχαροπλαστεία, γαλακτοπωλεία κ.λπ. πρέπει να γίνεται με όρους και προϋποθέσεις όπως: Το ψωμί, πρέπει να είναι συσκευασμένο σε χαρτοσακούλες από καθαρή χαρτόμαξα, κλεισμένη με συνδετική μηχανή. Στο εξωτερικό μέρος της συσκευασίας είναι απαραίτητη η αναγραφή ενδείξεων όπως: η επωνυμία και η διεύθυνση της επιχείρησης παρασκευής, το είδος του προϊόντος, το καθαρό βάρος και η ημερομηνία παρασκευής του με ανεξίτηλη σφραγίδα. Ο δε άρτος που πωλείται από τα αρτοποιεία, πρέπει να παραδίδεται στον καταναλωτή, τυλιγμένος σε κατάλληλο λευκό χαρτί.

Στις παραπάνω δηλώσεις του προέδρου των αρτοπωλών της πόλης μας κ. Αρίστου Τηλιγάδη, προστίθεται και η σημαντική προσπάθεια του αστυνομικού τμήματος Αιγίου υπό τον διοικητή του κ. Μπίκο, σχετικά με την εφαρμογή της νομοθεσίας των αρτοποιών. Και τούτο, γιατί σε αρκετές περιπτώσεις στο

παρελθόν, δεν εφαρμόστηκαν απόλυτα οι προαναφερθείσες ισχύουσες νομικές διατάξεις από κάποια καταστήματα.

Παρ' όλα αυτά, προβλήματα εξακολουθούν να υπάρχουν σε μικρότερο βαθμό. Στη συνέχεια ο κ. Τηλιγάδης, αναφερόμενος στο σωματείο αρτοποιών, γνωστοποιεί ότι αριθμεί τα εξήντα περίπου μέλη και στεγάζεται σε ιδιόκτητο γραφείο στην οδό Βάλφουρ. Πρόκειται δε, εντός των προσεχών μηνών, ο σύλλογος των αρτοποιών να διοργανώσει σεμινάρια επιμορφωτικά για τους επαγγελματίες του κλάδου. Αξιοσημείωτη προσπάθεια με πρωτοβουλία του σωματείου, αποτελεί η δημιουργία φούρνου στο Καστελόριζο, καθώς οι κάτοικοι του νησιού εφοδιάζονται ψωμί από την Τουρκία.

Αυτό το γεγονός αποτελεί μια όμορφη προσπάθεια του αιγιώτικου σωματείου αρτοποιών, προκειμένου να στηριχτεί με ψωμί η διατροφή των Ελλήνων, στην εσχάτη της Ελλάδας, που λέγεται Καστελόριζο. Πρόκειται για προσπάθεια αξιοζήλευτη και αξιομίμητη, καθώς προβάλλεται και η πόλη μας στα ακριτικά νησιά μας.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

PÃO EGEU EM KASTELÓRIZO !

UMA INICIATIVA DIGNA DE LOUVOR DA CORPORAÇÃO DOS PANIFICADORES DO EGEU

Grandes debates têm surgido quanto à observação dos requisitos para modificar e firmar as disposições que regem o fabrico nas panificadoras da cidade.

Conforme o artigo 6 do decreto presidencial 369/1999, a venda do pão e similares do comércio de pão, docerias, confeitarias e laticínios, etc., precisa ser regulamentada e ter requisitos. Assim, o pão deve ser embalado em sacos de papel fechado em máquina própria. No lado externo da embalagem é indispensável a inscrição indicando o nome e o endereço da empresa, o tipo do produto, o peso líquido e a data de fabricação, com um carimbo ou timbre legível. O pão vendido nas panificadoras deve ser entregue ao consumidor em papel branco, próprio para esse fim.

Nos avisos do presidente das panificadoras da nossa cidade, Sr. Aristo Tilighadi, acrescenta-se o grande esforço do grupo policial do Egeu, por parte do seu chefe Senhor Bico, com referência à formação do regulamento dos panificadores. E isto porque, em diversos casos no passado, não se observaram cabalmente as citadas exigências legais, por parte de alguns estabelecimentos.

Apesar de tudo isto, continuam existindo problemas em menor escala. Continuando, o Senhor Tilighadi, referido no grupo de panificadores, faz saber que enumera os sessenta e mais membros e se instala em escritório próprio à Rua Balfur. Salienta que nos próximos meses, o sindicato dos panificadores irá organizar seminários, para formação de profissionais do ramo.

Digna de nota é a iniciativa da corporação em organizar o setor do forno em Kastelórizo, posto que seus habitantes se abastecem do pão provindo da Turquia.

Esse acontecimento representa um belo esforço da Corporação de Panificadores do Egeu, com a intenção de prover de pão a alimentação dos gregos nos extremos limites da Grécia, na ilha chamada Kastelórizo. É um esforço digno de encômios e digno de ser imitado, conforme se propõe nossa cidade para as nossas ilhas situadas nos limites extremos da Grécia.

A TARTARUGA E A LEBRE

Em certo tempo, a tartaruga e a lebre discutiam a respeito de quem é mais ligeiro nas corridas, e esta discussão provocava a curiosidade de todos os outros animais pequenos e dos passarinhos da floresta.

- Mas, se é possível isso, dizia o porco-espinho, que quem for ouvir não rirá? Ah...ah...ah! A tartaruga mais ligeira que a lebre? Aposto qualquer coisa que a lebre é mais ligeira que a tartaruga!

Evidentemente que todos os animaizinhos e o passarinhos concordavam com as palavras ditas pelo porco-espinho, menos a sábia coruja, que quando lhe pediram a sua opinião, murmurou pensativa:

- Se... não digo. Todos nós sabemos, como a lebre é ligeira na corrida e todos nós sabemos como é lenta a tartaruga. Contudo nunca os vimos competindo numa corrida. Por isso sou da opinião de propor à eles competir em uma corrida e julgo que é a melhor solução para acabar com esta disputa.

Os animaizinhos e os passarinhos da mata acharam ótima a idéia da coruja e sem perder tempo, foram até o lugar onde se encontravam a lebre e a tartaruga.

Então, tomou a palavra de novo o porco-espinho e disse:

- Sabemos das suas divergências, e achamos que não é justo brigarem por algo que pode ter uma solução honesta, decidimos lhes propor que disputem uma corrida.

- Ah! Ah! Ah! Zombou orgulhosa a lebre. Não está em seu melhor juízo, senhor porco-espinho, que vou me dignar a competir, Eu, com esta tartaruga, e todos sabem de sua notória lentidão.

- Nós não sabemos nada, disse tranquilamente o porco-espinho, e para convence-la, acrescentou:

- Será que você tem medo de ser vencida pela tartaruga, e assim será provado que ela é mais ligeira que você?

- Vocês me fazem rir, disse ironicamente a lebre. Aposto com a tartaruga que quando eu tenho chegado naquele pinheiro que se encontra no alto da colina, esta não terá feito nem 200 metros. Concordam?

- Concordamos, concordamos! Gritaram todos os animaizinhos da mata, aplaudindo.

Os dois adversários tomaram seus lugares e logo que o porco-espinho deu sinal, saíram à frente com impetuosidade sob os aplausos dos seus espectadores.

Nos primeiros instantes, já foi evidente que a luta era desigual, porque a lebre, com ligeiros saltos tinha chegado quase à metade do caminho, enquanto, coitada da tartaruga, tentava com insistência passar por um grosso gramado.

A lebre olhou para trás e vendo a tartaruga bem longe, disse entre ironias:

- E senhora tartaruga, quando é que vai me alcançar ? E depois, murmurou falando sozinha: Até que ela chegasse até aqui, posso cochilar um pouco!

E sem perder tempo estendeu-se no gramado e dormiu. Entretanto, a tartaruga não parou de lutar. Demonstrando uma força de vontade fora do comum, tentava com todas as forças avançar, lentamente é verdade, mas com muita determinação e firmeza, chegou até onde estava dormindo a lebre e ultrapassou, avançando sempre incansável até o final.

Os animaizinhos e os passarinhos que acompanhavam com curiosidade cada passo da tartaruga, davam gritos de alegria para animá-la:

- Força, senhora tartaruga, força. Falta pouco, será a vencedora! Corre! Corre! Para frente, vai, vai! Corre! Corre! Gritava a torcida.

De tantos gritos a lebre acorda, com um salto fica de pé e vê a tartaruga longe à sua frente, perto do pinheiro. Esfrega os olhos, não acreditando naquilo que via. Falta muito pouco para a tartaruga chegar ao final e ela ainda está no meio do caminho. Lança-se com força para frente, de seus pés sai fogo.

Salta com rapidez acima das pedras e dos arbustos, mas já é muito tarde.

A tartaruga cansada mas contente, abraça o pinheiro e todos os animaizinhos alegremente correm para cumprimentá-la. Daqui a pouco, chega ofegante a lebre, permanece ao lado humilhada e o porco-espinho rindo da sua ingenuidade lhe diz:

“Mas não sabe, senhora lebre, que freqüentemente aqueles que persistem sem desânimo, vencem aqueles que têm capacidade física maior?”

COMO UM CONTO DE FADAS

UM GAROTO NAS OLIMPIADAS

Ao toque da campainha, o pequeno Paulo, alegremente, começou a preparar sua mochila para deixar a escola, quando entra em sua sala a diretora, chamando-o pelo nome:

- Paulo Petropoulos, por favor?
- Presente, senhora diretora ! Respondeu ele a sua chamada.
- Por favor, Paulo, queira se apresentar ao meu escritório, logo que guardar suas coisas.
- Sim senhora! Responde Paulo.

A diretora retirou-se a seu escritório, enquanto todos os seus colegas, como que combinados, fixaram os olhos nele. Paulo, sem se perturbar saiu pensativo indo em direção à diretoria. Por mais que se esforçasse, não podia adivinhar o que significava esse repentino chamado da diretora. Evidentemente não receava nada; não esperava nenhuma repreensão. Então, o que será que ela poderia querer dele?

- Logo saberei, disse, falando sozinho, e com a mão firme bateu a porta.
- Dá licença, Senhora Diretora? Disse ele, entrando.
- Entre, Paulo, e por favor feche a porta.

Paulo fez o que a Diretora mandou e aproximou-se da mesa. Ficou aguardando, respeitosamente, que ela lhe dirigisse a palavra. Ela, depois de terminar de ler alguns papéis, levantou-se e aproximou-se dele e perguntou:

- Paulo, soube, por outras crianças, que você gosta de correr nas pistas, é verdade?
- Sim, Senhora, é verdade, sempre que me é possível, dou umas voltas na pista. Alegro-me por fazer isso.
- Muito bem, fico contente com isso, porque assim será mais fácil comunicar-lhe a decisão da diretoria.
- Que decisão é essa, Senhora Diretora? Gostaria de sabe-la o mais rápido possível, disse ele ansioso.
- Tenha calma, daqui a pouco saberá, antes gostaria que me respondesse mais algumas perguntas.
- Pode perguntar à vontade, Senhora Diretora.
- Paulo, gostaria de saber se tem noção do que é uma olimpíada?
- Sim Senhora, acho que sei alguma coisa.
- Por exemplo?

- Os jogos Olímpicos, ou Olimpíadas, como são chamados, são jogos que têm suas raízes na Antiga Grécia e, que se realizam de quatro a quatro anos.

- Está muito bem, Paulo, é assim mesmo, mas diga-me, sabe ainda qual é o ideal Olímpico? Ou melhor, qual o motivo pelo qual criaram estes jogos?

- Senhora Diretora, eu gosto muito de Mitologia Grega, por isso, sempre que disponho de algum tempo, procuro ler alguma coisa a respeito das Olimpíadas e de outras coisas interessantes, então a esta sua indagação, também responderei afirmativamente. Creio que os Jogos Olímpicos foram instituídos em honra a Zeus Olímpico, na cidade de Olímpia, que se encontra na Península de Peloponeso.

A lenda diz que foi o próprio Hércules que construiu a cidade e instituiu os jogos.

- Respondeste com admirável precisão, Paulo. Francamente, estou impressionada com seus conhecimentos, mas responda-me ainda: E sobre a participação dos jovens? Estes participam dispostos a vencer de qualquer maneira, ou o fazem para competir?

- Não Senhora. Ao que me consta, o importante era e é participar, sentir aquela emoção, o ambiente sadio, a amizade que se cria e, logicamente, se vencer, tanto melhor. Eram também jogos de Paz e da Confraternização entre os povos Gregos e os outros povos.

Dizem que mensageiros saíam para qualquer lugar onde havia guerras e outras perturbações anunciando as próximas Olimpíadas e exigindo a cessação das hostilidades.

- Parabéns, Paulo. Julgo que a diretoria sabiamente escolheu você para representá-la nas Olimpíadas.

(Continuaremos no Próximo Boletim)

INTRODUÇÃO DA NOSA RELIGIÃO PARA OS PAIS

REI DAVI

Como escrevemos no Boletim de outubro, Rei DAVI era um homem de Deus que escreveu Orações chamadas "Salmos".

Os Salmos se encontram na Santa Bíblia. Em um dos Salmos, Rei Davi escreveu:

"Senhor Te estou chamando, por favor, escuta-me.

Escuta minha oração, espero que minha oração seja como o incenso de aroma, Tão suave. (Salmo 141)

INCENSO

Nossos Sacerdotes usam Incenso na Igreja durante a Santa Missa ou em outros serviços religiosos. O sacerdote na Igreja, incensa o Altar, o Iconostasio com as Santas Ícones, o Centro da Igreja e os Fiéis.

Também, em nossas casas, temos pequenos incensários (Thimiatri) que nossos pais usam para incensar a casa, o lugar onde guardamos as Santas Ícones e todos os quartos.

Na hora, recitamos esta oração: "SENHOR, espero que minha oração chega a Ti como o incenso de aroma tão doce." Amém.

OS SANTOS ANJOS

Este mês, no dia 08, nossa igreja celebra a festa dos Santos Arcanjos: Miguel, Gabriel, Rafael e todos os Anjos de Deus.

Deus criou os Anjos, os Anjos são ajudantes de Deus, nós não podemos ver os Anjos, porém estão ajudando a Deus de muitas maneiras.

Deus mandou um Anjo à Virgem Maria, seu nome era Gabriel, e disse à ela que seria mãe de Jesus. O Ícone do Evangelismos (Anunciação) encontra-se em todas as Igrejas.

Deus tem um Anjo especial para cada um de nós, que está sempre conosco todo o tempo. O nome especial que damos à Ele é "Anjo da Guarda",

Quando oramos a Deus, também devemos orar ao nosso Anjo da Guarda, pedindo que esteja ao nosso lado, nos ajude a fazer coisas boas, nos proteja de todo perigo.

Pedido: "Querido Anjo da Guarda, guarde-me noite e dia, Amém.

BISPOS E SACERDOTES

Antes de Jesus regressar ao Céu, disse aos seus discípulos que cuidassem de Sua Igreja. Os discípulos eram os líderes da Igreja, e Eles foram os primeiros Bispos da Era Cristã.

Todos nós temos um Bispo ou um Metropolita, que são os chefes espirituais das Comunidades Ortodoxas.

Quando o Bispo visita nossa Igreja e nossa Paróquia, é um dia especial para todos nós. Como um Bispo não pode estar conosco o tempo todo, ele tem ajudantes, representantes (vigários e sacerdotes).

Nosso Arcebispo é o Metropolita de Buenos Aires, Sua Eminência, Sr. Gennadios, e seu representante no Brasil é o Vigário Geral, Monsenhor Nectários, chefe espiritual da Igreja de São Paulo, e cada comunidade do Brasil tem seu próprio Sacerdote.

Nós sempre oramos: "Senhor, de saúde e muitos anos para o nosso Arcebispo e os nossos sacerdote. Amém.

† Padre Angelos

Testamento da Educação Religiosa

"Este livro do Arcebispado de Nova Iorque, E.U.A., foi preparado para os pais ensinarem seus filhos sobre nossa religião Ortodoxa."
(Continuaremos no próximo Boletim)

A IGREJA ORTODOXA

A IMPORTÂNCIA DOS SANTOS ÍCONES

Os Santos Ícones são um tipo muito específico de Imagens de grande importância para a Igreja Ortodoxa. Em geral são pintados na madeira (às vezes em metal ou marfim) e seu propósito não é retratar uma cena como uma fotografia, mas trazer à realidade o tema tratado pelo Ícone.

São janelas para Deus, e usam-se na devoção, porque conduzem o devoto à presença real daquilo que retratam. Nas Igrejas, os Ícones são encontrados no Iconostasio e também nas paredes e nas janelas.

A REFORMA

A Igreja está sempre em processo de reforma, já que tenta viver cada vez mais perto dos ensinamentos de Jesus. Os Cristãos, entretanto, muitas vezes divergem, e ocasionalmente irrompem movimentos (às vezes chamados “heréticos”), ou surgem Igrejas diferentes. Com o Advento da Tipografia nos anos 1450, os livros, incluindo a Bíblia, tornaram-se mais acessíveis, dando ensejo a uma reforma das práticas supersticiosas da comunidade laica e mais fidelidade à Escritura. Havia também protestos contra as práticas corruptas da igreja e um movimento em direção à Reforma da vida religiosa.

Uma ruptura fundamental, ocorreu no século XVI. Desses movimentos, surgiram as novas igrejas “Protestantes”. A igreja Católica endossava o Papado, os Sacramentos, e o uso controlado da Escritura. As Protestantes enfatizavam o relacionamento individual com Cristo, sem a intermediação de um Papa ou Padre. A Inglaterra foi um dos últimos países a permitir a impressão da Bíblia traduzida. A Grande Bíblia, encomendada por Henrique VIII, foi finalmente admitida nas paróquias em 1539. Na Europa, os estudos Bíblicos estavam avançados graças ao Novo Testamento Grego de Erasmo (1516) e à Bíblia poliglota de Ximenes, com diferentes línguas lado a lado na Espanha (1522).

O CONCÍLIO DE TRENTO

Os concílios gerais da Igreja, eram supostamente, as ocasiões apropriadas para resolver problemas. O primeiro está descrito em Atos 15, os sete seguintes (325 – 787) foram chamados Ecumênicos.

Ecumênico significa que se aplica a todo o mundo habitado, e os concílios eram assim designados porque foram realizados antes da igreja ser dividida. Concílios posteriores tiveram lugar, mas sem o reconhecimento de todas as partes da igreja.

O concílio de Constança (1414-1418), foi convocado para tratar do reformador Jan Hus e da divisão do Papado, conhecida como “O Grande Cisma”.

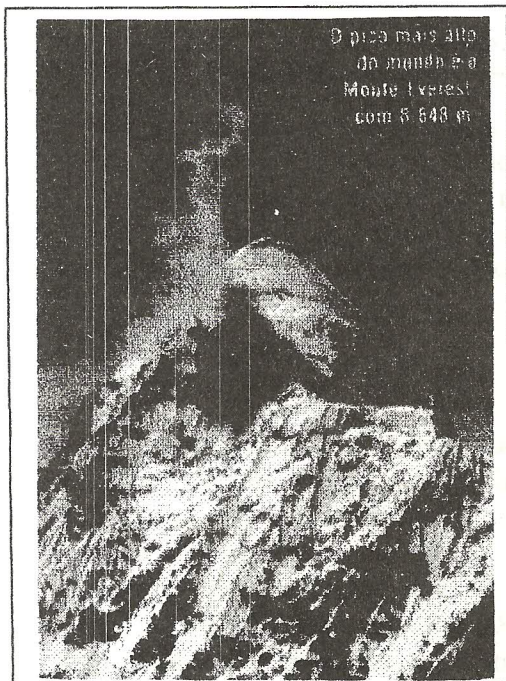
O concílio de Trento (1545-1563), foi convocado para discutir problemas Teológicos colocados pelo Protestantismo. Ele estabeleceu as linhas gerais para os Católicos em assuntos contenciosos como a Liturgia ou os modos de culto, a natureza da autoridade e a relação entre Fé, as obras dos fiéis e sua Salvação. A congregação Católica tinha de ser encorajada a não se juntar a Igreja Protestante, como resultado, surgiu uma reforma dentro da igreja Católica, produzindo seus próprios líderes. Um deles foi Inácio de Loyola, que fundou a Companhia (ou Exército) de Jesus, os Jesuítas, em 1534. Outros foram Teresa D’Avila e João da Cruz, que buscaram compreender as formas pelas quais a alma é envolvida pelo Espírito Santo na oração.

“Nesse tempo, vos entregarão à tribulação e vos matarão e sereis odiados de todos os povos por causa do Meu Nome. E então, muitos ficarão escandalizados e se entregarão mutuamente e se odiarão uns aos outros.”

(Mateus, Cap. 29 – Vers. 9 – 11)

ESPORTES

ALPINISMO



OS PRIMEIROS BRASILEIROS a alcançar o topo do **Monte Everest**, foram Waldemar Niclevitz e Mozart Catão, às 11 horas do dia 14 de maio de 1995, sob uma temperatura de 15° C. Os brasileiros foram os homens de frente de uma expedição de 13 homens vindos de oito países diferentes.

O SARGENTO Deusdedit Côrtes de Souza, alcançou o topo do **pico da neblina** (3.014 m) no Amazonas, a 16 de fevereiro de 1994 e acampou de forma bivaque durante a noite, iniciando a descida no dia seguinte.

O BRASILEIRO Mozart Catão, de Teresópolis, no Rio de Janeiro, escalou o monte **Kilimanjaro**, na Tanzânia, ponto mais alto da África, com 5.895 m, em 17 horas e 30 minutos, à 09 de outubro de 1991, iniciou a corrida às 6 horas da manhã, subindo e descendo o monte, retornando ao ponto de partida às 23 horas e 30 minutos.

À 18 DE AGOSTO DE 1995, Silvio Zonatto, Sandro Piassarolo e Rivo Emílio Biehl Júnior, desceram 143 metros de altura do viaduto 13, localizado entre Muçum e Dois Lajeados, no Rio Grande do Sul. A descida foi feita em 20 minutos e 30 segundos por Zonatto, 25 minutos por Piassarolo e 24 minutos por Rivo Biehl.

ARCO E FLECHA - ATLETISMO

ALDEMAR FERREIRA DA SILVA conquistou duas medalhas de ouro individuais no Salto triplo em Helsinque, Finlândia (1952) e em Melbourne, Austrália (1956), batendo o recorde mundial em 1952 e o Olímpico em 1956.

JOAQUIM CRUZ recebeu a medalha de ouro ao vencer a prova de 800 metros em Los Angeles (1984), batendo o recorde olímpico, superado somente em 1996, em Atlanta, Joaquim Cruz também conquistou, na mesma modalidade, medalha de prata em Seul (1988).

O MAIOR NÚMERO de participantes em uma maratona, foi de 7.400, na 5ª Maratona Bradesco/Jornal do Brasil, realizada no Rio de Janeiro, em maio de 1994. O percurso foi concluído por cerca de 5 mil atletas.

O ATLETA JOSÉ EDUARDO GERASSI de São Paulo, detém o recorde de participação em maratonas em um único ano. Foram 19 provas entre 24 de setembro de 1995 a 22 de setembro de 1996, nas seguintes distâncias: 42,195 Km, 42,2 Km, 45 Km, 50 Km e 100 Km.

AUTOMOBILISMO

O MAIS JOVEM campeão mundial foi o brasileiro Emerson Fittipaldi, que venceu seu primeiro título aos 25 anos e 273 dias, à 10 de setembro de 1972.

O MAIOR NÚMERO de Pole Position é de Ayrton Senna, com 65 em 161 corridas. (4 vitórias entre 1985 – 1994).



COMUNIDADE SÃO JOÃO

Apóstolo e Evangelista

São José - SC

Na Quarta-feira, 13 de outubro, aconteceu a II Assembléia Ordinária do CONER/SC – Conselho do Ensino Religioso do Estado de Santa Catarina.

Trata-se de uma Instituição de natureza associativa, que tem por finalidade “articular a ação conjunta de todas as denominações religiosas associadas com o objetivo de somar forças na busca de meios e condições que assegurem a tutela do direito à liberdade de consciência e confissão religiosa e do direito do ensino religioso”, colaborando com as competentes autoridades na elaboração, formulação dos conteúdos básicos deste ensino e apoiando a formação de profissionais para o ensino religioso.

A **Igreja Grega Ortodoxa**, convidada pelo CONER SC a se associar e a **Igreja Vetero-católica** tiveram suas respectivas indicações aprovadas por unanimidade entre os presentes a esta II Assembléia Geral Ordinária, somando 15 denominações Religiosas a compor agora esta Instituição em SC.

Padre Angelos Kontaxis e Padre João Manoel Sperandio estiveram presentes a este acontecimento representando suas respectivas denominações e foram saudados pelos participantes que lhes deram boas vindas ao CONER/SC.

Vale destacar as diferentes manifestações apresentadas no “Momento celebrativo”, no início das atividades do dia:

Do Hinduísmo:

Que Deus nos proteja e nos alimente. Possamos nós trabalhar juntos com energia. Que os nossos estudos produzam frutos. Que nós possamos amar uns aos outros e viver em paz.

Sede unidos. Falai em Harmonia. Que os nossos corações estejam em sintonia. Que as nossas intenções sejam comuns. Que a nossa unidade seja perfeita.

Do Budismo:

Possam todos os que em todos os cantos do mundo sofrem dores de corpo e do espírito obter, graças aos meus méritos, oceanos de prazer e alegria. Seja qual for a duração do Espaço e do Mundo possa eu ao longo de todo esse tempo trabalhar para destruir as dores do mundo.

Do Islamismo:

Em nome de Deus, o Clemente, o Misericordioso, louvado seja o Senhor dos mundos, o Clemente, o Misericordioso, o Soberano do dia do Julgamento. A Ti somente adoramos. Somente a Ti imploramos socorro. Guia-nos na estrada da retidão, a senda dos que favoreceste, não dos que incorrem na Tua ira, nem dos que estão desencaminhados.

Do Cristianismo:

Caríssimos, amemo-nos uns aos outros, pois o amor é de Deus e todo aquele que ama nasceu de Deus e conhece a Deus. Aquele que não ama, não conheceu a Deus porque Deus é amor. IJo 4,7-8.

Num mundo dividido, cheio de ódio, discórdias e má vontades,
preconceitos e recusas ao diálogo e ao amor, eu quero ser artífice da paz,
semear o amor, construir pontes entre as pessoas,
ser elo de unidade, ser mestre de obra da amizade,
gerar alegria e estima, fomentar a compreensão,
criar espírito de família, sentar os inimigos à mesma mesa,
promover o diálogo e a partilha.

Caixa Postal 996 – CEP 88010-970 – Florianópolis – SC
Rua Francisco Inácio do Nascimento 470/510 – CEP 88107-500 – Forquilha – São José – SC
e-mail: ecdesia@zaz.com.br – Fone/Fax (0**48) 357-2334

No mês de outubro tivemos quatro missas em nossa Igreja. No domingo, dia 24, não foi realizada a Santa Missa porque nossa Igreja está se preparando para o terceiro milênio, estão sendo feitas pequenas obras, certos reparos, pintura, limpeza geral, etc.

AÇÃO DE GRAÇA

No último domingo do mês de outubro, depois da Santa Liturgia, foi realizada a tradicional DOXOLOGIA (AÇÃO DE GRAÇA), por ocasião do **Dia Nacional da Grécia** (o dia do **OXI-NÃO**) onde a Grécia entrou na guerra com a Itália. Uma mensagem especial do nosso Arcebispo Gennadios, foi lida no final da Doxologia onde todos conclamaram **ZITO I HELLAS – VIVA A GRÉCIA**.

MNIMOSYNON

No Domingo, 17 de outubro, ao final da Santa Liturgia foi realizado o Mnimosynon (Serviço Memorial) de seis meses do Sr. Miguel Fernanis, esposo da Sra. Gilda Fernanis, irmão da Sra. Eudokia Kotzias.

No Domingo, 31 de outubro, foi realizado o Mnimosynon de 33 meses do Dr. Spyros Dimatos, esposo da Sra. Sevasti Dimatos e genro da nossa querida vovó Cristina Kosmos Komninos.

ONOMASTICOS

Em nome da Igreja e da comunidade de São Nicolau, mandamos uma carta de felicitações ao novo Arcebispo de Nova Iorque, Sr. Dimitrios, pela sua eleição para chefiar a Igreja Ortodoxa dos Estados Unidos, e pela passagem do seu Onomástico no dia 26 de outubro passado.

Parabenizamos os fiéis e nossos amigos que neste mês de novembro celebram seus Onomásticos e seus aniversários:

ONOMÁSTICOS

Sr. Miguel A. Kotzias
Sr. Michel Diamantopoulos
Padre Miguel Michalopoulos (E.U.A.)
Dr. Panagiotis Jordanou
Sra. Isodia Szpoganics
Sra. Catarina A. Kosmos
Sra. Catarina João Kotzias
Os jovens:
Gabriel P. Pitsica
Rafael K. Komninos

ANIVERSÁRIOS

Srta. Renata D. Atanasio
Sr. Nicolau A. Pitsica
Sr. Paschoal A. Pitsica
Sr. Newton A. Szpoganics
Sra. Vera Bonassis Pitsica
Sr. Syriaco Jordanou
Sr. Jorge Jordanou
Sr. Anastacio Kotzias
Sra. Vilma P. Cardoso
Srta. Cristiane K. Atherinos
Sra. Elza B. Ramos
Sr. Walter A. Bernardini
Sra. Cristina Atanasio

PARA O NATAL E O ANO NOVO

Pedimos aos nossos colaboradores, leitores e amigos que queiram publicar suas mensagens de Ano Novo e Natal, que façam a gentileza de enviar-nos até, no máximo, dia **30 de novembro**.

Nosso Endereço: COMUNIDADE HELÊNICA DE SÃO NICOLAU

Rua Tenente Silveira, 494 – Centro – CEP: 88.015-310 – Florianópolis – S.C.

Fax: (0 xx 48) 225-5223

e-mail: s.nicolau@nyx.com.br

5653 Obrigado !

CALENDÁRIO LITÚRGICO

SEGUNDA-FEIRA – 01 / 11 / 99

Dia dos Santos COSME e DAMIÃO

DOMINGO – 07 / 11 / 99

Epístola aos Efésios, Cap. 2 Vers. 4 - 10.

Evangelho de Lucas, Cap. 8 Vers. 16 - 21.

SEGUNDA – FEIRA – 08 / 11 / 99

Dia dos Santos Arcanjos – MIGUEL, GABRIEL, RAFAEL e todos os ANJOS.

TERÇA – FEIRA – 09 / 11 / 99

Dia de SÃO NECTÁRIOS de EGINA

DOMINGO – 14 / 11 / 99

Epístola aos Coríntios, Cap. 4 Vers. 9 - 16.

Evangelho de Lucas, Cap. 10 Vers. 25 - 37.

DOMINGO – 21 / 11 / 99

Entrada de Nossa Senhora no Templo.

Epístola aos Hebreus, Cap. 9 Vers. 1 - 7.

Evangelho de Lucas, Cap. 10 Vers. 38 - 42

Cap. 11 Vers. 27 - 28.

QUINTA – FEIRA – 25 / 11 / 99

Santa Ecaterina Megalomartyr

DOMINGO – 28 / 11 / 99

Epístola aos Efésios, Cap. 5 Vers. 8 - 19.

Evangelho de Lucas, Cap. 18 Vers. 18 - 27.

NOEMBRIOS 1999

1	Δ	† Κοσμάς & Δαμιανός: Ανάργυροι
2	T	Ελπιδοφόρος κ.ά. μάρτ.
3	T	Ακεψιμάς κ.ά. μάρτ.
4	Π	Νικάνδρος επίσκ. Μύρων
5	Π	Γαλακτίων & Επιστήμη: μάρτ.
6	Σ	Παύλος αρχιεπ. ΚΠολης
7	K	† Ζ' του ΛΟΥΚΑ - Οι 33 Μελιτηνίς μ.
8	Δ	Μιχαήλ, Γαβριήλ: ταξιάρχες
9	T	Ονησιφόρος μάρτ. - Θεοκτίστη
10	T	Αρσένιος ο Καππαδόκης
11	Π	† Μηνάς μγλμ. - Βικέντιος διάκ. - μ.
12	Π	Ιωάννης ο ελεήμων Αλνδρείας
13	Σ	† Ιωάννης ο Χρυσόστομος αρχιεπ. ΚΠολης
14	K	† Η' του ΛΟΥΚΑ - ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΑΠΟΣΤ.
15	Δ	Γουρίας κ.ά. μάρτ.
16	T	ΜΑΤΘΑΙΟΣ ΑΠΟΣΤ. & ΕΥΑΓΓ.
17	T	Γρηγόριος επίσκ. Νεοκαισάρειας
18	Π	Ρωμανός & Ζαχαίος: μάρτ.
19	Π	Αβδίας προφ. - Ηλιόδωρος, μάρτ.
20	Σ	Προεόρτια Εισοδίων Θεοτόκου
21	K	† Θ' του ΛΟΥΚΑ - ΕΙΣΟΔΙΑ ΘΕΟΤΟΚΟΥ.
22	Δ	Φιλήμων, Ονήσιμος κ.ά. απόστ.
23	T	Αμφιλοχίας επίσκ. Ικονίου
24	T	Κλήμης π. Ρώμης
25	Π	Αικατερίνη μγλμ.
26	Π	Στυλιανός όσιος
27	Σ	Ιάκωβος ο Πέρσης, μγλμ.
28	K	† ΙΓ' του ΛΟΥΚΑ - Στέφανος ομολ.
29	Δ	Διονύσιος επίσκ. Κορίνθου
30	T	† ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΡΩΤΟΚΛ. ΑΠΟΣΤ.

ORAÇÃO NO MEIO DE GRANDE PERIGO (SALMO 142)

AO SENHOR ergo a minha voz e clamo. Com minha voz suplico ao SENHOR

Derramo perante ELE a minha queixa

A sua presença exponho a minha tribulação

Quando dentro em mim me esmorece o espírito

Conheces a minha vereda.

No caminho em que ando me ocultam armadilhas.

Olha à minha direita e vê,

Pois não há quem me reconheça, nenhum lugar de refugio,

Ninguém que por mim se interesse.

A Ti clamo SENHOR, e digo: Tu és o meu refugio,

O meu quinhão na terra dos viventes.

Atende ao meu clamor, pois me vejo muito fraco.

Livra-me dos meus perseguidores, porque são mais fortes do que eu.

Tira a minha alma do cárcere,

Para que eu dê graças ao TEU nome.

Os justos me rodearão quando me fizeres este bem.

Amém.

O IRMÃO INTEGRAL

O MESTRE JESUS,

➡ **SUPERANDO TODOS OS LIMITES DO CONHECIMENTO, FEZ-SE O BIÓTIPO DO HOMEM INTEGRAL, POR HAVER DESENVOLVIDO TODAS AS APTIDÕES HERDADAS DE DEUS, NA CONDIÇÃO DE SER O MAIS PERFEITO DE TODOS.**

➡ **TODA A SUA VIDA É MODELAR, TORNANDO-SE O EXEMPLO A SER SEGUIDO, PARA O LOGRO DA PLENITUDE, DE QUEM DESEJA LIBERTAÇÃO REAL, IGUALDADE EM TODOS OS SENTIDOS E FRATERNIDADE CONSTANTE NOS SENTIMENTOS DE DOAÇÃO E PARTILHAR, NESTE GRAVE MOMENTO EM QUE VIVEMOS, CUJA VIOLÊNCIA, IMEDIATISMO, INDIVIDUALIDADE, DESAMOR E FALTA DE FÉ, SÃO REALIDADES INDELÉVEIS DO NOSSO DIA A DIA.**

➡ **QUE SUAS SEMENTES POSSAM NOS AJUDAR A TRANSITAR DA TREVA PARA A LUZ, DA MENTIRA PARA A VERDADE, E DA MATERIALIDADE PERECÍVEL PARA A ESPIRITUALIDADE SEMPRE EM BUSCA DA PERFEIÇÃO; POIS OS ELEITOS SERÃO SEMPRE OS PUROS EM TODOS OS SENTIDOS.**



COSTELETAS DE CARNEIRO COM COBERTURA DE MOSTARDA

Ingredientes:

- 2 partes de costeletas de carneiro com 8 costeletas cada
- 2 c. de sopa de mel
- 4 c. de sopa de mostarda
- 2 xícaras de farinha de rosca de pão branco.
- ½ c. de chá de sal.
- ½ c. de chá de pimenta do reino.

Modo de Fazer:

- 1- Pré aqueça o forno à 230° C.
- 2- Forre uma assadeira com papel alumínio.
- 3-Coloque as partes das costeletas de carneiro na assadeira, com a parte grossa para cima.
- 4- Numa tigela pequena, junte o mel e a mostarda.
- 5- espalhe a bem mistura de mostarda nas costeletas de carneiro.
- 6- Numa tigela média, junte a farinha de rosca, o sal e a pimenta.
- 7- salpique farinha de rosca nas partes das costeletas pressionando a farinha para formar uma crosta fina.
- 8- Asse até o ponto que desejar a carne cozida. Não deixe mais de 30 minutos.
- 9- Deixe as costeletas ficarem num lugar quente por 10 minutos.
- 10- Fatie as metades das costeletas formando costeletas individuais.
- 11- Sirva com batatas, legumes e geleia de Menta (hortelã).

Serve 04 porções

FRUTAS BOBAS

UMA SOBREMESA SIMPLES E FRIA

Ingredientes:

- 2 claras grandes, em temperatura ambiente.
- 1 c. de sopa de suco de limão
- 1/3 de xícara de açúcar
- 2 xícaras de creme de leite.
- 2 xícaras Blueberries frescos.

Modo de Fazer:

- 1- Numa tigela média, junte as claras e suco de limão usando a batedeira.
- 2- Gradualmente, adicione o açúcar, bata até ficar firme, em ponto de neve.
- 3- Numa tigela média limpa, bata o creme de leite até ficar firme.
- 4- Envolve os blueberries no creme de leite.
- 5- Misture as claras na mistura de creme de leite.
- 6- despeje em 6 taças. Gele por uma hora.
- 7- Enfeite com frutas frescas e sirva com biscoito champanhe.

Serve 06 Porções.

Variação:

Substitua os Blueberries por 2 xícaras de quaisquer frutas frescas pequenas. Não use frutas enlatadas, pois irão afundar no creme.

GRANDES INVENÇÕES

O Pão nosso de cada dia...

Hoje, o pão é um alimento tão ligado ao nosso dia-a-dia, que já nem dá mais para imaginar como seria a vida sem ele. Só que a história não era bem assim há mais de 8000 anos.

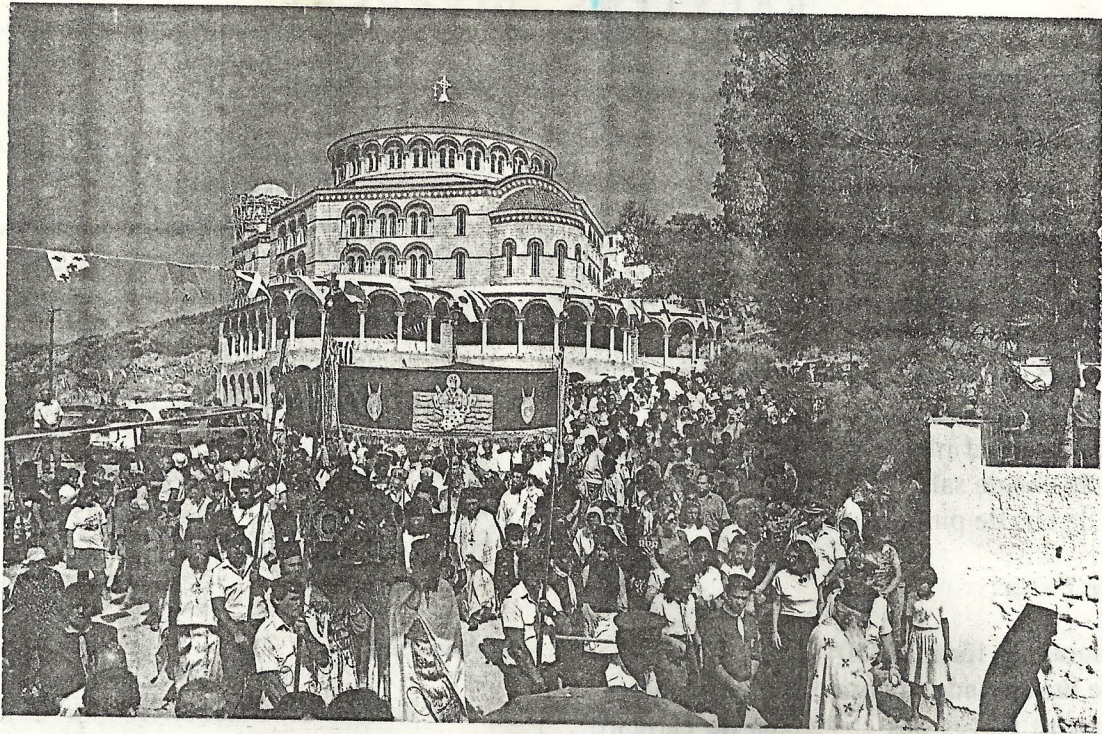
Sabe-se que, naquela época, o homem da Idade da Pedra já cultivava trigo e cevada. Esses homens, que podem ser considerados os primeiros agricultores do mundo, cozinhavam uma espécie de mingau, de grãos moídos grosseiramente, sobre pedras grandes e chatas, conseguindo assim um pão áspero e achatado. A invenção do forno, há cerca de 5000 anos, na idade da Pedra, contribuiu muito para o desenvolvimento do pão.

Dos povos antigos, os Egípcios foram os que registraram as maiores variedades no que se refere ao assunto. Do antigo Egito, o pão parece ter sido introduzido na Europa pelas mãos dos Romanos, que logo trataram de aprimorar as técnicas de moagem, mistura e sova.

Com o tempo a atividade passou a ser hereditária, o que continua até hoje, e isso, nós podemos comprovar em cada esquina.

† Padre Angelos

NOTICIÁRIO DO MUNDO ORTODOXO



Acima 9 de novembro
FESTA DE SÃO NECTARIOS NA
CATEDRAL DE AIGINA.

ABAIXO PADRE ANGELOS NO
TUMULO DE SÃO NECTARIOS.
(da sua ultima viagem à Grécia)

Esquerda. SANTA CATARINA
25 de novembro.
PROTETORA E PADROEIRA DO NOSSO
ESTADO DE SANTA CATARINA..

